

HF730-M – TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I

PROF. LUIZ BENEDICTO LACERDA ORLANDI

1º SEMESTRE/2014

PROGRAMA:

O curso tratará de aspectos da criação conceitual em Gilles Deleuze. Os aspectos a serem considerados dirão respeito a aberturas do pensamento deleuziano a determinados pontos das filosofias de Espinosa, Leibniz e, especialmente, de Bergson .

EMENTA:

O curso articulará conteúdos propostos pelo professor e questões levantadas por pós-graduandos em função dos seus respectivos temas de pesquisa.

BIBLIOGRAFIA:

- *Gilles Deleuze -Différence et répétition. Paris: PUF, 1968.
Diferença e repetição, tr. br. de Luiz Orlandi e Roberto Machado. Rio de Janeiro, Graal, 1988. 2ª edição revista e atualizada. Rio de Janeiro: Graal, 2006.
- *Gilles Deleuze -Spinoza. Philosophie pratique. Paris: Minuit, 1981.
- Espinosa – Filosofia prática, tr. br. de Daniel Lins e Fabien Pascal Lins. São Paulo : Escuta, 2002.
- * Gilles Deleuze, Le pli. Leibniz et le baroque. Paris: Minuit, 1988.
- A dobra. Leibniz e o barroco, tr. br. de Luiz B.L. Orlandi. Campinas: Papirus, 1ª ed, 1991; 2ª ed., 2000.
- * Gilles Deleuze e Félix Guattari, Qu'est-ce que la philosophie?, Paris: Minuit, 1991.
- O que é a filosofia?, tr. br.de Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992, 2ª ed., 1997.
- * Gilles Deleuze, Le Bergsonisme, Paris: PUF, 1966. Bergsonismo, tr. br. de Luiz B. L. Orlandi. São Paulo, 1999. Esta edição brasileira contém dois artigos de Deleuze de 1956: "A conexão da diferença em Bergson, tr. br. de Lia Guarino e Fernando Fagundes Ribeiro, pp. 95-123. "Bergson", tr. br. de Lia Guarino, pp. 125-139.
- * Gilles Deleuze e Claire Parnet, Dialogues. Paris: 2e ed. Flammarion, 1996.
- * Qu'est-ce que la philosophie?, (com Félix GUATTARI). Paris: Minuit, 1991.
- O que é a filosofia?, tr. br.de Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992, 2ª ed., 1997.
- Outras obras de Deleuze serão objeto de referência pontuais.
- * Bergson - Essai sur les données immédiates de la conscience (1889). Ensaio sobre os dados imediatos da consciência. Há tr. port. Lisboa: Ed. 70, 1988.
- * Bergson - Matière et Mémoire (1896). Matéria e memória. Há tr. br. de Paulo Neves da Silva. São Paulo: Martins Fontes, 1990.
- * Bergson - L'Évolution créatrice (1907). A Evolução criadora. Há tr. luso brasileira de Adolfo Casais Monteiro. São Paulo: Ed. da Unesp.
- * Pierre-François Moreau, Spinoza . L'Experience et l'éternité. Paris: PUF, 1994

- * Anne Sauvagnargues, Henri Bergson, em Stéfano Leclercq (Dir.), *Aux sources de la pensée de Gilles Deleuze*. Bélgica e Paris: Ed. Sils Maria e Vrin, 2005, pp. 28-37.
- * Anne Sauvagnargues, *Deleuze - Empirisme transcendantal*. Paris: PUF, 2009.
- * Christiane Frémont, *L'Être et la relation - Lettres de Leibniz à Des Bosses*. Paris: Vrin, 2^a ed. 1999.
- * C. Frémont, *Singularités - Individus et relations dans le système de Leibniz*. Paris: Vrin, 2003.
- * François Zourabichvili, *Deleuze . Une philosophie de l'événement*. Paris: PUF, (2^e ed., 2004.
- * François Zourabichvili, "Deleuze et Spinoza", em *Actes des Journées d'études organisées les 14 et 21 janvier, 11 e 18 mars 1990 à la Sorbonne par le Centre de recherches sur l'histoire des systèmes de pensée modernes de l'Université de Paris I - Panthéon-Sorbonne*. Paris: PUF.
- * Éric Alliez, *Deleuze - Filosofia Virtual*, tr. br. de Heloísa B. S. Rocha. São Paulo: Ed. 34. 1996
- * David Lapoujade, *Puissances du temps - Versions de Bergson*. Paris: Minuit, 2010.