



Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em História
Ementa/Programa de Disciplina 2º Semestre de 2012

Disciplina: **HH354-A / Tópicos Especiais em História I(História Social)**

Horário: 5ª f. das 9h às 13h

Docente: *Silvia Lara*

Ementa/Programa:

FONTES PARA A HISTÓRIA SOCIAL:

QUESTÕES TEÓRICAS E PROCEDIMENTOS DE PESQUISA

A. Objetivos

Este curso focalizará a relação do historiador com suas fontes. Ao lidar com questões "práticas" da pesquisa, pretende-se discutir a relação entre os procedimentos adotados na construção das interpretações históricas e as principais posições teóricas em debate na área. A disciplina será composta por seminários de leituras e oficinas, que se concentrarão sobre temas da história do Brasil. Os seminários percorrerão textos fundamentais para situar o estatuto das fontes para diversos autores, bem como para focalizar especialmente aspectos da pesquisa apoiada em fontes legais, jurídicas e judiciais. Nas oficinas, serão realizados exercícios de leitura, fichamento e análise de fontes utilizadas em projetos em andamento.

O cronograma de atividades e leituras, bem com uma bibliografia mais detalhada serão oferecidos aos alunos no primeiro dia de aula.

B. Avaliação

1. Participação nos seminários e oficinas;
 2. Trabalho escrito individual: "Fontes, procedimentos de pesquisa e produção do conhecimento histórico"
-

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em História
Ementa/Programa de Disciplina 2º Semestre de 2012

Bibliografia/Cronograma:

- Abelove, H. e outros (ed.) - *Visions of History*. N. Iorque, Pantheon Books, 1976.
- Burke, Peter (org) - *A escrita da história. Novas perspectivas*. (trad.) São Paulo, UNESP, 1992.
- Cardoso, Ciro F.S. e Vainfas, R. (ed.) - *Domínios da História. Ensaio de Teoria e Metodologia*. Rio de Janeiro, Campus, 1997.
- Chartier, Roger - "A História Hoje: Dúvidas, desafios, propostas". *Estudos Históricos*, 13 (janeiro-junho, 1994), 97-113.
- Chartier, Roger - *A história cultural. Entre práticas e representações*. (trad.) Lisboa, Difel, 1990
- Darnton, Robert - *O Beijo de Lamourette*. (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 1990
- Davis, Natalie Zemon - *Histórias de perdão e seus narradores na França do século XVI* (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 2001
- Davis, Natalie Z. - "Las formas de la historia social" *Historia Social*, 10 (1991): 177-182
- Davis, Natalie Z. - "The possibilities of the past" *Journal of Interdisciplinary History*, XII, n.2 (1981): 267-275.
- De Certeau, Michel - *A Escrita da história*. (trad.) Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1982
- Farge, Arlette - *O sabor do arquivo*. (trad.) São Paulo, Edusp, 2009.
- Fontana, Joseph - *Historia. Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona, Ed. Crítica, 1982.
- Furet, François - *A oficina da história*. (trad.) Lisboa, Gradiva, s.d.
- Ginzburg, Carlo - *A micro-história e outros ensaios*. (trad.) Lisboa, Difel/Bertrand, 1989
- Ginzburg, Carlo - *El juez y el historiador. Consideraciones al margen del caso Sofri*. (trad.) Madrid, Anaya & Mario Muchnik, 1991.
- Ginzburg, Carlo - *Mitos, emblemas e sinais*. (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 1989
- Guha, Ranajit et al. - *Subaltern Studies*. Deli, Oxford Univ. Press, 1982-83, 2 vols.
- Hobsbawm, Eric J. - *Sobre História. Ensaio*. (trad.) S. Paulo, Cia das Letras, 1998
- Hunt, Lynn - *A Nova História Cultural*. (trad.) SP, Cia das Letras, 1992
- Johnson, Richard e outros (ed.) - *Making Histories. Studies in history-writing and politics*. Hutchinson, Centre for Contemporary Cultural Studies, Univ. of Birmingham, 1982.
- Judt, Tony - "A clown in regal purple: social history and the historians" *History Workshop Journal*, 7 (1979):66-94
- Kaye, Harvey J. - *The British Marxist Historians*. Cambridge, Polity Press, 1984.

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em História
Ementa/Programa de Disciplina 2º Semestre de 2012

Krantz, F. (org) - A outra história. Ideologia e protesto popular nos séculos XVII a XIX. (trad.) Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed., 1990, pp.18-33.

Lammen, Michael (ed.) - The Past Before Us. Contemporary historical writing in the United States. Ithaca, Cornell Univesity Press, 1980, pp. 205-230

Le Goff, Jacques - Reflexões sobre a história (trad.) Lisboa, Edições 70, 1986

Le Goff, Jacques e Nora, Pierre (orgs). História: Novos Problemas, Novas Abordagens, Novos Objetos. (trad.) 2ªed. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1979, 3 vols.

Lüdke, Alf (ed.) - The history of everyday life. (trad.) Princeton, Princeton University Press, 1995.

Perrot, Michelle - Os excluídos da história. (trad.) Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1988

Revel, Jacques – A invenção da sociedade. (trad.) Rio de Janeiro, Difel/Bertrand, s.d.

Samuel, Raphael. Historia popular y teoría socialista. (trad.) Barcelona, Ed. Critica, 1984.

Spiegel, Gabrielle M. (org.) - Practicing history. New directions in historical writing after the linguistic turn, Nova York e Londres, Routledge, 2005

Thompson, E. P. - A miséria da teoria ou um planetário de erros. (trad.) RJ, Zahar, 1981.

Thompson. E. P. - Costumes em Comum. (trad.) S. Paulo, Cia das Letras, 1998