



**Universidade Estadual de Campinas**  
**Instituto de Filosofia e Ciências Humanas**  
**Comissão de Pós-Graduação**

## ***CS258-B - Leitura Dirigida em Patrimônio e Memória II***

PROF. CHRISTIANO KEY TAMBASCIA

2º SEMESTRE/2017

### **Ementa**

Programa de leituras e redação de ensaios sob a responsabilidade do Orientador de Dissertação.  
Sem conteúdo pré-determinado.

### **Objetivos**

Leitura de monografias que contribuirão para reflexão de eixos centrais do trabalho antropológico contemporâneo: em especial o debate sobre história, produção simbólica, etnografia em sua produção pós-colonial em antropologia.

### **Bibliografia fundamental**

Miller, Daniel. **The Confort of Things**. Cambridge (RU); Malden (EUA): Polity Press, 2008.

Larsen, Timothy. **The Slain God: Anthropologists & the Christian Faith**. Oxford: Oxford University Press, 2014.

O'Donnell, Julia. **A Invenção de Copacabana: culturas urbanas e estilos de vida no Rio de Janeiro**. Rio de Janeiro: Zahar, 2013.

Kuper, Adam. **Incest and Influence: The Private Life of Bourgeois England**. Cambridge e Londres: Harvard University Press, 2009.

Wacquant, Loïc. **As Duas Faces do Gueto**. Tradução de Paulo Cezar Castanheira. São Paulo: Boitempo, 2008.

Clark, T. J. **A Pintura da Vida Moderna: Paris na arte de Manet e de seus seguidores**. Tradução de José Geraldo Couto São Paulo: Companhia das Letras, 2004.