

PROGRAMA DE DOUTORADO EM ANTROPOLOGIA

Curso: *Debates Antropológicos – HS 196*
Profa. Dra. Bela Feldman-Bianco
Segundo Semestre de 2007
Horário: terças-feiras, com início às 14.00 hrs.

Este curso focalizará os debates acerca de noções de cultura na Antropologia, em diferentes momentos da história da disciplina, incluindo suas contribuições, limites e impasses para a produção antropológica. Alunos ficarão encarregos de expor, em seminários, debates específicos .

Bibliografia parcial

ABU-LUGHOD, Lila “Writing against Culture”, in
Richard G.Fox,(org) *Recapturing
Anthropology: Working in the Present*. Santa
Fé:School of American Research Press

BOAS, Franz, *Race, Language and Culture*, New York,
Free Press, 1940.

CLIFFORD, James e George Marcus, *Writing Culture:
The Poetics and Politics of Ethnography*,
University of California Press 1986, pp 1-26

CLIFFORD, James, *Dilemas de la Cultura*, Gedisa
1995.

FOX , Richard G. *Nationalist Ideologies and the
Production of National Cultures*,
American Ethnological Society
Monograph Series, no.2 , pp 1-14

GEERTZ, Clifford, *A interpretação de culturas*, Rio de
Janeiro: Zahar, 1978.

KROEBER, Alfred L. e Clyde KLUCKHOHN,
*Culture: A Critical Review of Concepts
and Definitions*, New York: Vintage, 1963

KUPER, Adam, *Cultura: A visão dos antropólogos*,
Bauru: Edusc 2002

LEVI-STRAUSS, *Raza y cultura*, Cátedra 1993

SAHLINS, Marshall, *Cultura na prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2004.

SAHLINS, Marshall. “O pessimismo sentimental e a experiência etnográfica: Porque a cultura não é um objeto em vias de extinção”, *MANA*, Vol. 31 e 23, 1997.

WHITE, Leslie, *The Science of Culture*, New York, Farrar, Strauss, 1949.

WOLF, Eric R., *Envisioning Power: Ideologies of Dominance and Crisis*

WOLF, Eric. “Cultura: Panacéia ou Problema” In
Feldman-Bianco, B. e Gustavo Lins
Ribeiro *Antropologia e Poder:
Contribuições de Eric Wolf*, Editora
Universidade de Brasília/Editora
UNICAMP, 2003 pp 291-306