



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS



1º período letivo de 2018

DISCIPLINA	NOME
HG730A	Tópicos Especiais de História da Filosofia Moderna

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	00	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	90		06	S	75%	N

Docente:

João Quartim de Moraes / Diego Lanciote (PED-B)

Ementa:

O curso se propõe a desenvolver tópicos em história da filosofia moderna, a partir de textos clássicos pertinentes, de acordo com as pesquisas em andamento no departamento de Filosofia.

Programa:

O curso tem por objetivo a introdução à prática materialista de leitura de escritos filosóficos através do exame do *Tractatus Theologico-Politicus* (1670) de Spinoza. O fio condutor é o problema da articulação entre *Teoria da Leitura* e *Filosofia da História* sob a hipótese da coextensividade entre prática filosófica e política. Para tanto, será realizado um percurso pelo contexto de produção de Spinoza nos Países Baixos sob seus aspectos econômicos, políticos e ideológicos, assim como os efeitos da Reforma e Contra-Reforma como condições de sua intervenção filosófica. Abordaremos, então, elementos de antropologia filosófica na *Ethica* referentes à imaginação e à dinâmica afetiva a fim de construirmos a categoria de *concatenatio* de sorte que possamos adentrar na textualidade do *T.T.P.* e perquirirmos, assim, os desdobramentos da articulação proposta.

Bibliografia:

Bibliografia primária:

Spinoza, B. *Opera*. Heidelberg: Carl Winters, 1972, 4v.

_____. *Opera Postuma. Riproduzione fotografica integrale*. A cura di Pina Totaro. Macerata: Quodlibet, 2008.

Traduções recomendadas:

Spinoza, B. *Tratado Teológico-Político*. Edición de Atiliano Domíngues. Madrid: Alianza Editorial, 1986.

_____. *Oeuvres III: Traité Théologico-Politique*. Paris: PUF, 1999.

_____. *Tratado Teológico-Político*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

_____. *Ética*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

_____. *Ética*. São Paulo: Edusp, 2015.

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2018

_____. *Correspondencia*. Introducción, traducción, notas e índices de Atiliano Domíngues. Madrid: Alianza Editorial, 1988.

_____. *Correspondance*. Présentation et traduction par Maxime Rovere. Paris: Éditions Flammarion, 2010.

Bibliografia secundária:

Biblia sacra: iuxta Vulgatam uersionem. Editionem quintam emendatam retractatam, praeparauit Roger Gryson. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 2007.

Biblia Sacra siue Testamentum Vetus, Ab Im. Tremellio et Fr. Junio ex Hebraeo Latinè redditum et Testamentum Nouum, à Theod. Beza è Graeco in Latinum uersum. Amstelaedami, Typis Ioannis Blaev., Sumptibus Societatis, 1651.

Calvino, J. *Instituición De La Religión Christiana, compuesta em quatro libros, y dividida em capítulos*. Traduzida por Cypriano De Valera. Em casa de Ricardo del Campo, 1597.

Althusser et alii. *Lire Le Capital*. Paris: PUF, 1996.

Balibar, É. *Spinoza: from individuality to transindividuality*. Delft: Eburon, 1997

_____. *Spinoza et la politique*. Paris: PUF, 1984.

_____. *La crainte des masses. Politique et philosophie avant et après Marx*. Paris: Galilée, 1997.

_____. "Spinoza's Three Gods and the Modes of Communication" In.: *European Journal of Philosophy*, 20:1, 2012, pp. 24-49.

Bertrand, M. *Spinoza et l'imaginaire*. Paris: Puf, 1983.

Israel, J. *Radical Enlightenment: Philosophy and the Making of Modernity 1650-1750*. Oxford: Oxford University Press, 2001.

Chauí, M. *A nervura do real*. São Paulo: Cia das Letras, 2006.

_____. *A nervura do real II*. São Paulo: Cia das Letras, 2016.

Giancotti, E. (org.). *Spinoza nel 350º anniversario della nascita*. Napoli: Bibliopolis, 1985.

Giancotti, E. *Studi su Hobbes e Spinoza*. Napoli: Bibliopolis, 1995.

Grassi, P. *L'interpretazione dell'immaginario: uno studio in Spinoza*. Pisa: ETS, 2002.

Kolakowski, L. *Chrétiens sans Église : la conscience religieuse et le lien confessional au XVIIè siècle*. Paris : Gallimard, 1987.

Francès, M. *Spinoza dans les pays néerlandais de la seconde moitié du XVIIè siècle*. Paris : Félix Alcan, 1937.

Macherey, P. *Spinoza et le problème de l'interprétation (Tractatus Theologico-Politicus, chap. 7)*, partes 1, 2, 3, 4 e 5 (<http://philolarge.hypotheses.org/annee-2003-2004>).

Matheron, A. *Individu et communauté chez Spinoza*. Paris : Les Éditions de Minuit, 1988.

Meinsma, K. O. *Spinoza et son cercle: étude critique historique sur les hétérodoxes hollandais*. Paris: VRIN, 1983.

Mignini, F. *Ars Imaginandi. Apparenza e rappresentazione in Spinoza*. Napoli: Edizioni Scientifiche Italiane, 1981.

Montag, W. *Bodies, Masses, Power. Spinoza and his Contemporaries*. London; New York: Verso, 1999.



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS



1º período letivo de 2018

- Morfino, V.** *Incurzioni Spinoziste*. Milano: Mimesis, 2002.
- _____. *Il tempo e l'occasione. L'incontro Spinoza Machiavelli*. Milano: LED, 2002.
- Mugnier-Pollet, L.** *La Philosophie politique de Spinoza*. Paris: VRIN, 1976.
- Nadle, S.** *A Book Forged in Hell. Spinoza's Scandalous Treatise and the Birth of the Secular Age*. Princeton: Princeton University Press, 2011.
- Tosel, A.** *Spinoza ou Le crépuscule de la servitude: essai sur le Traité Théologico-Politique*. Paris: Éditions Aubier, 1992.
- Wallerstein, I.** "Dutch hegemony in the world economy" In.: *The Modern World-System II. Mercantilism and the Consolidation of the European World-Economy 1600-1750*. Berkeley/Los Angeles/London: University of California Press, 2011.
- Zac, S.** *Spinoza et l'interprétation de l'écriture*. Paris: PUF, 1965.