



HH354-TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA I
ÁREA DE POLÍTICA, MEMÓRIA E CIDADE
PROFA. DRA. CRISTINA MENEGUELLO

Proposta da Disciplina

O objetivo principal do Tópico da Área é proporcionar um espaço para leitura e debate de temas-chave, que fundamentam as nossas pesquisas e reflexão na área de Política, Memória e Cidade.

Os temas norteadores serão, por meio da reflexão historiográfica, a construção da imagem e a construção da idéia de cidade.

Formas de avaliação: participação nas aulas, seminário e trabalho final

Módulos leituras e debates

Aula 1

Apresentação da disciplina: programa, leituras, formas de avaliação

Aula 2

A cidade industrial

"As grandes cidades" in: *A Formação da Classe Trabalhadora na Inglaterra*– Friedrich ENGELS.

O Povo do Abismo. Jack LONDON – (capítulos escolhidos)

Aula 3

A cidade não-industrial

John RUSKIN, A.W. PUGIN e William MORRIS (trechos escolhidos)

A Beleza sob suspeita. Gilberto PAIM (capítulos indicados)

Aula 4

A cidade industrial e seu reverso

Notícias de lugar nenhum. William MORRIS – (capítulos escolhidos)

História da Arquitetura Moderna. Leonardo BENEVOLO – (capítulo indicado)

Aula 5

A metrópole, a vida mental, a arquitetura e a ruína

"Metrópole e Vida Mental" – Georg. SIMMEL

"Roma, Florença e Veneza" –Georg SIMMEL

"O Estrangeiro" – Georg SIMMEL

"A ponte e a porta" – Georg SIMMEL

Aula 6

A cidade de Weber

"A dominação não-legítima (tipologia de cidades)" in *Economia e Sociedade*. Max WEBER



Aula 7
A metrópole moderna de Walter Benjamin

"Paris, Capital do século XIX". Walter BENJAMIN
"Paris do Segundo Império em Baudelaire". Walter BENJAMIN

Aula 8
Escola de Chicago

"A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano".
Robert PARK
"A Evolução criadora das cidades" Patrick GEDDES
"O urbanismo como modo de vida" Louis WIRTH

Aula 9
Escola de Chicago

Habitacões de São Paulo: estudo comparativo. Donald PIERSON
Estudos de Ecologia humana. Donald PIERSON (trechos selecionados)

Aula 10
A cidade simulacro

Aprendendo com Las Vegas. Robert VENTURI
Cidade de Quartzo. Mike DAVIS (trechos escolhidos)

Aula 11
Cidade e Imagem

Módulos-Seminários

Aula 12
Cidade e fotografia

Aula 13
Cidade e literatura

Aula 14
Cidade e cinema

Aula 15
Encerramento