

**HH-359 “A” - Tópicos Especiais em História VI - Política Memória e Cidade**

**Dra. Maria Stella Martins Bresciani e Daniel Faria (pós-doc)**

**História, política e memória: historiadores E literatos em busca das origens do Brasil no século XX.**

**Profa. Dra. Maria Stella Bresciani**

**Prof. Dr. Daniel Faria**

Este seminário será dividido em duas partes: uma sobre a produção historiográfica, outra sobre textos literários.

A leitura crítica da historiografia brasileira da primeira metade do século XX tem como objetivo estabelecer o vínculo entre textos produzidos em meio ao debate político e a forma como se tornaram “clássicos” da interpretação da “realidade nacional”. Ao serem lidos como trabalhos puramente acadêmicos, deslizam para a condição apaziguada de interpretações do país.

Num percurso semelhante, literatos (como Graça Aranha, Oswald de Andrade etc) apresentaram projetos de redescoberta da “realidade nacional”, a partir da estética. Esta busca tinha como fundamento a crença de que a intuição, os sentimentos e as paixões, em detrimento da razão, permitiam o contato direto com a “originalidade” da nação. A finalidade destes textos era, também, a construção de alternativas políticas para o país.