

HH-172/A – TÓPICOS EM TEORIA DA HISTÓRIA I

créditos: 08 vagas: 30

Profa. Dra. Luzia Margareth Rago – matr. 11.702-1

4ª Feira - 09:00h às 12:00h

EMENTA: O curso visa mapear alguns aspectos do debate contemporâneo sobre a produção do conhecimento histórico, problematizando noções como sujeito, discurso, fato, experiência, temporalidade, continuidade e descontinuidade, objetividade e subjetividade, necessidade e acaso. Pergunta pelas rupturas teóricas que marcam a crise da inteligibilidade histórica, pelos deslocamentos conceituais trazidos pelo pós-estruturalismo, pela hermenêutica e pelas teorias feministas, nos últimos trinta anos e considera a perspectiva de uma “história do presente”, tal como foi formulada por Michel Foucault.

Bibliografia

- Appleby, J.; Hunt, L.; Jacob, M. – *Telling the truth about history*. New York and London: W.W.Norton and Company, 1994 - (existe em espanhol)
- Bloch, Marc – *Apologie pour l'histoire*. Paris: A. Collin, 1959
- Butler, Judith e Scott, Joan – *Feminists theorize the political*. New York: Routledge, 1992.
- Cardoso Junior, Hélio Rebello – *Enredos de Clio: Pensar e escrever a história com Paul Veyne*. SP:Editora da UNESP,2003
- Carr, E. – *What is History?* New York: Vintage Books, 1961.
- Chartier, Roger – *Au bord de la falaise. L'histoire entre certitudes et inquiétudes*. Paris: Albin Michel, 1998.
- Deleuze, G. – *Conversações*. Rio de Janeiro: Ed. 34,1996
- Dosse, François – *A História*. Bauru, SP: Edusc, 2003
- Flax, Jane – “The End of Innocence”, in Judith Butler e Joan Scott – *Feminist Theorize the Political*. Routledge, 1992.
- Foucault,M. – “Nietzsche, a Genealogia e a História”, in *Microfísica do Poder*. RJ:Graal, 1978.
- A Ordem do Discurso, 1970;
 - A Arqueologia do Saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária,1986;
 - História da Sexualidade I – A Vontade de Saber.RJ:Graal, 1988, 6ªed. - O Uso dos Prazeres. RJ: Graal, 1984
 - Os Cuidados de Si. RJ: Graal, 1985;
 - Dits e Ecrits. Vol.IV. Paris: Gallimard, 1994.
- Gadamer, H. – *Verdade e Método*. SP:Editora Vozes, 1999
- Iggers, G. - *Historiography in the 20th century: from scientific objectivity to the postmodern challenge*. Wesleyan University Press, 1997
- Jenkins, Keith – *A História Repensada*. São Paulo: Contexto, 2001
(ed.)- *The Postmodern History Reader*. New York: Routledge, 1997
- On “What’s History? From Carr and Elton to Rorty and White”. New York: Routledge, 1998
- Why History? Ethics and Postmodernity. New York:Routledge, 1999
- Joyce, Patrick – “The end of social History?” in Keith Jenkins – *The Postmodern History Reader*; “The return of history”, Past and Present, no.158, fev.1998
- La Capra, Dominick – *Rethinking Intellectual History: Texts, Con-texts, Language*.Cornell University Press,1983.
- Nietzsche, F. – *Seconde Considération Intempestive. De l'utilité et de l'inconvénient des études historiques pour la vie.* (1874). Paris: Flammarion,1988
- Palti, ELias (org.) – “Giro Linguístico” e História Intelectual. BA: Universidad Nacional de Quilmes
- Poster, Mark – *Cultural History and Postmodernity*, New York:Columbia University Press, 1997
- “Foucault, o presente e a História”, in E. Balbier e outros - Michel Foucault, filósofo. Barcelona: Gedisa, 1995.
- Rago, Margareth e Gimenes, Renato – *Narrar o Passado, Repensar a História*. Campinas: IFCH, Coleção Idéias, 2000.

- Rajchman, John– Foucault: a liberdade da Filosofia. RJ:Zahar, 1987
Schienbinger, Londa – O Feminismo mudou a ciência? SP: EDUSC,2001
Scott, Joan – “Trabalhadoras”, in M. Perrot – História das Mulheres. SP:Cia das Letras, Vol.4.
Silva Dias, Maria Odila – “Hermenêutica do Cotidiano na Historiografia Contemporânea”, Projeto História, no.17, PUC/SP, nov.1998.
Smith, Bonnie – Gênero e História: homens, mulheres e a prática histórica. Bauru,SP: Edusc,2003
Veyne, Paul – O inventário das diferenças. SP: Brasiliense, 1983;
-Como se escreve a história. Foucault revoluciona a história. Brasília:UNB,1979.
White, Hayden - Trópicos do Discurso. SP: Edusp, 1994