

## **HH-356/A - TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA III**

**(área: História Cultural)**

créditos: 08 vagas: 30

Profa. Dra. Neri de Barros Almeida – matr. 28.611-2

5ª Feira - 09:00h às 12:00h

A CULTURA EM TEMPO DE CRISE: TESTEMUNHOS DA ERA DAS REFORMAS (SÉCULOS XI-XIII)

Ementa: O curso pretende realizar uma reflexão sobre a experiência teórico-metodológica da historiografia medievalística francesa hegemônica durante o século XX. Para tanto acompanhará a trajetória historiográfica do tema da “Reforma da Igreja” à luz do desenvolvimento da História das Mentalidades e da História Cultural.

### **PRIMEIRA PARTE: TESTEMUNHOS**

MÓDULO 1: O programa carolíngio: Hincmar de Reims

MÓDULO 2: O processo: concílios locais, concílios gerais, Pedro Damiano e Jacques de Vitry

MÓDULO 3: O processo além da Cúria: dos novos ideais eremíticos à escola, o exemplo de Pedro Abelardo

### **SEGUNDA PARTE: HISTORIOGRAFIA**

MÓDULO 1: A trajetória historiográfica do tema da “Reforma da Igreja” entre os séculos XIX e XX.

MÓDULO 2: Interdisciplinaridade e multidisciplinaridade

MÓDULO 3: O estudo da relação entre níveis de cultura: um balanço historiográfico

MÓDULO 4: Instrumentos conceituais tradicionais: Renascimento e crise face ao problema da Reforma