HF164-A – FUNDAMENTOS DA PSICANÁLISE

PROFA INARA LUISA MARIN VOIROL

2º SEMESTRE/2018

EMENTA:

A partir da leitura de textos clássicos pertinentes, a disciplina analisará questões fundamentais de introdução a psicanalise freudiana.

PROGRAMA:

INTRODUÇÃO A PSICANÁLISE: OS CONCEITOS CLÁSSICOS FREUDIANOS

Esse curso visa tornar possível, àqueles interessados em tomar conhecimento acerca do trabalho teórico da psicanálise, a capacidade de tecer uma tela coerente com os conceitos clássicos freudianos. Compreendemos que é necessário para pensar a psicanálise - e a sua interface com a filosofia e a teoria social - o conhecimento de como os conceitos foram elaborados intrinsecamente ao desenvolvimento do trabalho teórico de Freud. Para dar cabo de tal tarefa em um curso que se pretende introdutório, partiremos da leitura dos livros de Renato Mezan Freud: a trama dos conceitos e Luiz Roberto Monzani Freud: o movimento de um pensamento, com vistas a introduzir a sequência histórica do desenvolvimento conceitual de Freud, a saber, que existem duas tópicas, duas teorias da angústia, duas teorias pulsionais, entre outras. A seguir, mergulharemos na letra freudiana propriamente dita com o objetivo de familiarizar os interessados ao modo de escrita freudiano e sua forma de apresentar os conceitos.

O curso será realizado a partir da seguinte estrutura:

Semanalmente, serão duas horas de aulas expositivas e duas horas de seminários realizados pelos matriculados. A avaliação será realizada por meio de um trabalho final que será resultado do seminário - somados as discussões - realizado pelo aluno no decorrer do curso.

Os temas para estes seminários primeiramente foram pensados na lista a seguir, mas podem sofrer alterações de acordo com o interesse da turma.

O capítulo 7 da interpretação dos sonhos (1900);

Psicopatologias da vida cotidiana (1901);

Totem e Tabu (1913);

Introdução ao narcisismo (1914);

Além do princípio do prazer (1920);

O ego e o ID (1923);

Psicologia das Massas e Analise do Eu (1923);

O Mal-estar na Civilização (1930).

BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia primária:

MONZANI, Luiz Roberto. Freud: o movimento de um pensamento. 3. ed. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2014.

MEZAN, Renato. Freud: a trama dos conceitos. 3. ed.--. São Paulo, SP: Perspectiva, 1991.

FREUD, Sigmund. Obras completas publicadas pela Companhia das Letras.

Bibiliografia geral:

GARCIA-ROSA, Luiz Alfredo. Freud e o inconsciente. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar, 1988.

ROUDINESCO, Elisabeth. Dicionário de psicanálise. Coautoria de Michael Plon. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar, 1998.

DICIONÁRIO enciclopédico de psicanálise: o legado de Freud e Lacan. Coautoria de Pierre Kaufmann. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar, 1996.

LAPLANCHE, Jean. Vocabulario da psicanálise. Coautoria de J.-B. Portalis. São Paulo, SP: Martins Fontes, 1992.

pDICIONÁRIO de psicanálise. Coautoria de Roland Chemama. Porto Alegre, RS: Artes Médicas, 1995