



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2018

DISCIPLINA	NOME
HZ469B	Antropologia IV – Antropologia Contemporânea

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	00	00	01	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	75		05	S	75%	N

Docente:

Christiano Key Tambascia

Ementa:

A disciplina explora as perspectivas antropológicas diante dos desafios colocados pelo mundo contemporâneo, sublinhando as redefinições conceituais e as reflexões atuais sobre a prática etnográfica.

Programa:

A disciplina antropológica, em sua acepção moderna, desenvolveu reflexões que teriam como base questões hoje consideradas clássicas, como sociedade x indivíduo, bem como as noções de representação social e de prática social. Entretanto, tais questões, longe de serem encerradas em uma resolução definitiva, através de pressupostos universalistas, foram lócus de uma densa revisão nas últimas décadas. A crítica ao próprio fazer científico, de uma perspectiva ao mesmo tempo política e epistemológica (frequentemente destacando a indissociabilidade dessas esferas), permitiu uma revisão da prática antropológica e um repensar teórico e metodológico que inscreveu a disciplina em um contexto mais amplo, histórica, cultural e socialmente. A guinada reflexiva que coincidiu com os debates pós-coloniais, pós-estruturalistas e pós-modernos, tem levado a práticas antropológicas inesperadas e criativas, inclusive por parte de novos sujeitos reconhecidos na produção do conhecimento. A emergência de novas realidades de pesquisa e um deslocamento das indagações para uma arena política que se desenha nos deslocamentos de distintas formas de imaginar e significar o mundo social, tem sido responsável para uma renovação paradigmática, não alheia e tímida de conflitos. O curso apresentará alguns dos debates contemporâneos em antropologia, bem como serão apresentados autores e autoras cujas obras condensam esse volume crítico constituído no encontro etnográfico. O programa definitivo e detalhado será fornecido no começo do semestre.

Bibliografia:

Bhabha, Homi. "O pós-colonial e o pós-moderno: a questão da agência". In: Bhabha, Homi. O Local da Cultura. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.

Buchillet, Dominique. "Contas de vidro, enfeites de branco e 'potes de malária': Epidemiologia e representações de doenças infecciosas entre os Desana do Alto Rio Negro". In: Bruce Albert; e Alcida Rita Ramos (orgs.). Pacificando o branco: Cosmologias do contato no Norte-Amazônico. São Paulo: Editora UNESP, 2000.



- Clifford, James. "Colecionando arte e cultura". Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 23, 1994.
- Clifford, James. "Sobre a autoridade etnográfica". In: Clifford, James. A Experiência Etnográfica: Antropologia e Literatura no século XX. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1998.
- Comaroff, Jean; Comaroff, John. "O retorno de Khulekani Khumalo, cativo de zumbis: impostura, lei, e paradoxos da noção de pessoa na África do Sul pós-colonial". Significação: Revista de Cultura Audiovisual, vol. 41, n. 42, pp. 186-211, 2014.
- Corrêa, Mariza. "Traficantes do Excêntrico". In: Corrêa, Mariza. Traficantes do Simbólico & outros ensaios sobre a história da antropologia. Campinas: Editora da Unicamp, 2013.
- Cunha, Manuela Carneiro da. "'Cultura' e cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais". In: Cunha, Manuela Carneiro da. Cultura com Aspas: e outros ensaios. São Paulo: Cosac Naify, 2009.
- Fabian, Johannes. "Colecionando Pensamentos: sobre os atos de colecionar". Mana, 16, 1, 2010.
- Favret-Saada, Jeanne. "Ser Afetado". Cadernos de Campo, n. 13, 2005.
- Fry, Peter. "O espírito santo contra o feitiço e os espíritos revoltados: 'civilização' e 'tradição' em Moçambique". Mana, vol. 6, n. 2, 2000.
- Gluckman, Max. "Análise de uma situação social na Zululândia Moderna". In: Bela Feldman-Bianco (Org.). Antropologia das Sociedades Contemporâneas. São Paulo: Cia Editora Nacional, 1976.
- Kopytoff, Igor. "A biografia social das coisas: a mercantilização como processo". In: Arjun Appadurai (org.). A Vida Social das Coisas: as mercadorias sob uma perspectiva cultural. Niterói: Ed. da Universidade Federal Fluminense, 2008.
- Kuper, Adam. "Leach e Gluckman: para além da ortodoxia". In: Kuper, Adam. Antropólogos e Antropologia. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978.
- Latour, Bruno. "'Você acredita na realidade?': Notícias das trincheiras das Guerras na Ciência". In: Latour, Bruno. A Esperança de Pandora: ensaios sobre a realidade dos estudos científicos. Bauru, SP: EDUSP, 2001.
- Lévi-Strauss, Claude. "A Gesta de Asdiwal" [1958]. In: _____. Antropologia Estrutural Dois. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976.



- Moutinho, Laura. "Condenados pelo desejo? Razões de estado na África do Sul". *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 19, 56, 2004.
- Ortner, Sherry. "Subjetividade e crítica cultural". *Horizontes Antropológicos*, ano 13, n. 28, 2007.
- Peirano, Mariza. "Etnografia, ou a teoria vivida". *Revista Ponto Urbe*, ano 1, n. 2, 2008.
- Perlongher, Nestor. *O Negócio do Michê: a prostituição viril em São Paulo*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2008.
- Rabinow, Paul. "Representações são fatos sociais: modernidade e pós-modernidade na antropologia". In: Rabinow, Paul. *Antropologia da Razão*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1999.
- Sahlins, Marshall. "Le pensée bourgeoise: a sociedade ocidental enquanto cultura". In: Sahlins, Marshall. *Cultura e Razão Prática*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2003.
- Sahlins, Marshall. "Cosmologias do Capitalismo: o setor transpacífico do 'sistema mundial'". In: _____. *Cultura na Prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2005.
- Strathern, Marilyn. "No limite de uma certa linguagem". *Mana*, vol. 5, n. 2, 1999.
- Strathern, Marilyn. *Fora de Contexto: as ficções persuasivas da antropologia*. São Paulo: Terceiro Nome, 2013.
- Viveiros de Castro, Eduardo e Ricardo Benzaquem de Araújo. "Romeu e Julieta e a Origem do Estado". In: Gilberto Velho (Org.). *Arte e Sociedade: ensaios de sociologia da arte*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1977.
- Viveiros de Castro, Eduardo. "O mármore e a murta: sobre a inconstância da alma selvagem". *Revista de Antropologia*, vol. 35, 1992
- Viveiros de Castro, Eduardo. "O nativo relativo". *Mana*, vol. 8, n. 1, 2002.
- Wagner, Roy. "A Presunção da Cultura". In: Wagner, Roy. *A Invenção da Cultura*. São Paulo: Cosac Naify, 2010.

Observações:

A avaliação levará em conta a participação dos alunos no curso, ensaios escritos durante o curso, seminários e um trabalho final. Haverá aulas expositivas, e seminários com apresentação e discussão de textos. O horário de atendimento será informado no início do semestre.