



HF927-C – TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA III

PROFA FÁTIMA REGINA RODRIGUES ÉVORA

1º SEMESTRE/2019

OBJETIVO:

O objetivo desta disciplina é analisar a física e cosmologia aristotélicas e suas recepções na Antiguidade Tardia.

PROGRAMA:

1. Conceitos de Natureza e Movimento em Aristóteles
 - 1.1. Noção aristotélica de natureza
 - 1.2. Análise da tese aristotélica de que “a natureza é princípio de movimento e de mudança”
 - 1.3. Conceito aristotélico de movimento [*kinesis*].
 - 1.4. Os princípios de mudança.
2. Teoria aristotélica do movimento
 - 2.1. Descrição do sistema de mundo físico segundo Aristóteles.
 - 2.2. Conceito aristotélico de lugar
 - 2.3. O problema da causa do movimento.
 - 2.4. Movimentos natural e violento.
 - 2.5. O papel físico desempenhado pelo lugar natural na teoria aristotélica do movimento.
 - 2.6. A impossibilidade do vazio e do movimento no vazio.
3. Cosmologia aristotélica.
 - 3.1. O Universo das duas esferas.
 - 3.2. A dicotomia entre região celeste e região terrestre.
 - 3.3. Primeiro motor. O movimento celeste.
 - 3.4. Éter. Movimento circular.
 - 3.5 - Discussão em torno da tese da eternidade do mundo.
4. Recepção da Física e da Cosmologia aristotélica na Antiguidade Tardia
 - 4.1. Comentários de Filopono de Alexandria (490-570) e Simplicio (século VI) à Física de Aristóteles. Discussão das teses de Filopono sobre o movimento: queda dos corpos, causa do movimento violento e teoria da força cinética impressa e incorpórea.
 - 4.2. Concepção de Filopono e Simplicio de lugar. Discussão com respeito à possibilidade do vazio e do movimento finito e temporal em um meio sem resistência.
 - 4.3. Discussão sobre a Eternidade do Mundo na Antiguidade Tardia: Filopono e Simplicio.



BIBLIOGRAFIA:

1. ARISTÓTELES

ARISTOTLE, Physics, books I-IV. Trad. de P. H. Wicksteed & F. M. Cornford. Cambridge: Harvard University Press, 1980. (edição bilíngue, grego-inglês). (LoebClassical Library).

_____, Physics, books V-VIII. Trad. de P. H. Wicksteed & F. M. Cornford. Cambridge: Harvard University Press, 1980. (edição bilíngue, grego-inglês). (LoebClassical Library).

_____, Physics. Trad. de R.. Waterfield, com int. e notas de D. Bostock. Oxford: Oxford University Press, 1996.

_____, Physics, a revised text with introduction and commentary by W. D, Ross. Oxford: Clarendon Press, 1966.

ARISTÓTELES, Física, Introd. Trad. Y Notas de G. Echandia. Madrid: Editorial Gregos, 2002.

_____, Física, VII-VIII. Trad, introd y comentario de M. Boeri, Buenos Ayres: Ed Biblos, 2003

ARISTOTLE, Methaphysics. ROSS, D. (1924). Aristotle's Metaphysics, a revised text with introduction and commentary, 2 vols., Oxford: Clarendon Press.

_____, Methaphysics, ROSS, David. (1984). Metaphysics, in Barnes, J. (ed.), The Complete Works of Aristotle (Oxford Revised Translation), Princeton: Princeton University Press.

ARISTÓTELES, Metafísica de Aristóteles. Trad. de Valentín G. Yebra. ed. trilíngüe, Madrid: Gredos, 1970

_____, Metafísica, livro XII. Tradução L. Angioni. Cadernos de História e Filosofia da Ciência, v. 15, n. 1, p. 201-221, 2005.

ARISTOTLE, On the heavens. Trad. de W. K. C. Guthrie. Cambridge: Harvard University Press, 1986. (edição bilíngue, grego-inglês). (LoebClassical Library).

_____, On the heavens. Trad. de J. L. Stocks. In: HUTCHINS, R. M. (Ed.) Great books of the western world. Chicago: Encyclopaedia Britannica, 1952, v. 8, p. 359-405.

ARISTOTE, Traité du ciel. Trad. de C. Dalimier & P. Pellegrin. Paris: G F Flammarion, 2004.

_____, *Du Ciel*, Trad. de Paul Moraux. Paris: Les Belles Lettres, 1965.

2. FILOPONO E SIMPLICIO

PHIOPONUS, J., Against Aristotle on the Eternity of the World. Trad. de Christian Wildberg. New York: Cornell University Press, 1987. (De aeternitate mundi contra Aristotelem).

_____, On Aristotle Physica 2. Trad. de A. R. Lacey. London: Duckworth & Co. Ltd., 1993. (Ancient Commentators on Aristotle. SORABJI, R.(ed.)).



_____, On Aristotle *Physica* 3. Trad. de M. J. Edwards. London: Duckworth & Co. Ltd., 1994. (Ancient Commentators on Aristotle. SORABJI, R.(ed.)).

_____, On Aristotle *Physica* 5-8; with SIMPLICIUS, On Aristotle on the void. Trad. de Paul Lettinck & J. Urmson. London: Duckworth & Co. Ltd., 1994. (Ancient Commentators on Aristotle. SORABJI, R.(ed.)).

_____, Place, Void, and Eternity. Philoponus: Corollaries on Place and Void . trad de David Furley, with SIMPLICIUS, Simplicius: Against Philoponus on the Eternity of the World. trad. de Christian Wildberg. New York: Cornell University Press, 1991. Ancient Commentators on Aristotle. SORABJI, R.(ed.)).

_____, Against Proclus' On the Eternity of the World 1-5 (Ancient Commentators on Aristotle), Michael John Share (Translator), Cornell University Press 2005.

_____, Against Proclus' On the Eternity of the World 6-8 (Ancient Commentators on Aristotle), Michael John Share (Translator). Publisher: Cornell University Press, 2005.

_____, Against Proclus' on the Eternity of the World 12-18 (Ancient Commentators on Aristotle) (Hardcover), Michael Share (Translator), Cornell University Press 2006..

SIMPLICIUS, On Aristotle's Physics 6. Trad. de David Konstan. New York: Cornell University Press, 1989.

_____, On Aristotle *Physica* 7. Trad. de Charles Hagen. London: Duckworth & Co. Ltd., 1994. (Ancient Commentators on Aristotle. SORABJI, R.(ed.)).

_____, On Aristotle on the void. in PHILOPONUS, On Aristotle *Physica* 5-8; with SIMPLICIUS, On Aristotle on the void. Trad. de Paul Lettinck & J. Urmson. London: Duckworth & Co. Ltd., 1994. (Ancient Commentators on Aristotle. SORABJI, R.(ed.)).

_____, Corollaries on Place and Time . Trad de J. O Urmson. New York: Cornell University Press, 1992. (Ancient Commentators on Aristotle. SORABJI, R.(ed.)).

BIBLIOGRAFIA SECUNDÁRIA:

1. CHARLTON, William, *Aristotle's Physics - Books I and II*. Tradução e comentário. Oxford: Clarendon Press, 1992. Comentário *ad I-7*.
2. COHEN, M. R., & DRABKIN, I. E., *A source book of greek science*, Cambridge: Harvard University Press, 1966.
3. ÉVORA, F. R. R., *A revolução copernicano-galileana: Astronomia e cosmologia pré-galileana*. Campinas: CLE-UNICAMP, v.1 e 2, 1988.
4. _____. Filopono e Descartes: Conceito de Extensão Material. *Analytica*, v.2, n.2, 1997, p. 83-104.
5. _____. A crítica de Filopono de Alexandria à tese aristotélica de eternidade do mundo. *Analytica*, v.7, n.1, 2003. p. 15-47.
6. _____. *Natureza e Movimento: um estudo da física e cosmologia aristotélica*.



- Cadernos de História e Filosofia das Ciências Campinas*, v.15, n.1, 2005, p. 127-170.
7. _____, *Discussão sobre a matéria celeste em Aristóteles*. *Cadernos de História e Filosofia das Ciências Campinas*, v.17, n.2, p. 2007.
 8. _____, *Filopono de Alexandria e a controvérsia acerca da eternidade*. In: LEVY, L., PEREIRA, L.C. & ZINGANO, M., *Metafísica, lógica e outras coisas*. Rio de Janeiro: Nau/Editora. 2012, p. 65-96.
 9. _____, O mundo materialmente uniforme de Filopono, *Analytica*, v.17, n.2, 2013. p. 105-138.
 10. GRANT, E., *Much ado about nothing*. Cambridge: Cambridge, 1981.
 11. _____, *A source book in the medieval science*. Cambridge: Harvard University Press, 1981.
 12. HANKINSON, R. J. Introduction, in SIMPLICIUS, *On Aristotle's "On the heavens 1,1-4"*. Trad. de R.S. Hankinson. New York: Cornell University Press, 2002. (*Ancient Commentators on Aristotle*. SORABJI, R.(ed.)).
 13. HOFFMANN, P., Simplicius's Polemics: Some aspects of Simplicius' polemical writings against John Philoponus: from invective to a reaffirmation of the transcendency of the heavens. In: SORABJI, R. (ed.), *Philoponus and the Rejection of Aristotelian Science*. New York: Cornell University Press, 1987, p. 57-83.
 14. JUDSON, L., God or Nature? Philoponus on Generability and Perishability. In: SORABJI, R. (ed.), *Philoponus and the Rejection of Aristotelian Science*. New York: Cornell University Press, 1987, p.179-196.
 15. ROSS, W. D., Aristotle's *Physics*, a revised text with introduction and commentary. Oxford: Clarendon Press, 1966.
 16. SAMBURSKY, S., *The Physical World of Late Antiquity*. London: Rouledge & Kegan Paul, 1987.
 17. SCHMITT, C., Philoponus' Commentary on Aristotle's Physics in the Sixteenth Century. In: SORABJI, R. (ed.), *Philoponus and the rejection of Aristotelian science*. New York: Cornell University Press, 1987, p. 210-227.
 18. SEDDLEY. *Philoponus' Conception of Space, Philoponus and the Rejection of Aristotelian Sciences*, edit. R. SORABJI, Cornell University Press, 1987: 140-153.
 19. SOLMSEN, Friederich. *Aristotle's System of the Physical World*, Ithaca, NY: Cornell University Press, 1960.
 20. SORABJI, R. (ed.), *Philoponus and the rejection of Aristotelian science*. New York: Cornell University Press, 1987a.
 21. _____, *Matter, Space and Motion: theories in Antiquity and Their Sequel*. London: Duckworth & Co. Ltd., 1988.
 22. _____, Infinity and the Creation. In: SORABJI (ed.). *Philoponus and the Rejection of Aristotelian Science*. New York: Cornell University Press, 1987b, p 164-178.
 23. _____, General Introduction, in PHILOPONUS, J., *Against Aristotle on the Eternity of the World*. trad. de Christian Wildberg. New York: Cornell University Press, 1987c, p. 1-17.
 24. _____, The *contra Aristotelem*: Propose, contexte and significance, in PHILOPONUS, J., *Against Aristotle on the Eternity of the World*. trad. de Christian Wildberg. New York: Cornell University Press, 1987d, p. 18-24.
 25. WARDY, R. *The Chain of change: a study on Aristotle's Physics VII*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
 26. WATERLOW, Sarah, *Nature, Change, and Agency in Aristotle's Physics*. Oxford: Oxford



-
- University Press, 1982.
27. WIELAND, Wolfgang. *La Fisica di Aristotele*, trad. de Carlo Gentili, Bologna, Societá Editrice Il Mulino, 1993 (ed. alemã de 1970).
28. WILDBERG, C., Prolegomena to the Study of Philoponus' *contra Aristotelem*. In: SORABJI, R. (ed.), *Philoponus and the rejection of Aristotelian science*. New York: Cornell University Press, 1987a.
29. _____, *John Philoponus' criticism of Aristotle's theory of aether*. Berlin: Gruyter. 1988.
30. _____, Source, structure and authenticity, in PHILOPONUS, J., *Against Aristotle on the Eternity of the World*. trad. and com., de Christian Wildberg. New York: Cornell University Press, 1987b, p. 24-31.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Provas e trabalho dissertativo sobre a matéria tratada em sala de aula a ser entregue no final da disciplina.

Não haverá exame. O horário de atendimento do professor será estabelecido no primeiro dia de aula.