



Disciplina: código e nome

HH745A: A “vila sitiada”: conservadores e seus críticos nos EUA

Docente:

Leandro Karnal

Ementa:

“A vila sitiada”: conservadores e seus críticos na História dos EUA.

O curso trata do conservadorismo na sociedade dos EUA e o embate com os críticos. Iniciamos no pensamento conservador inglês do século XVIII, especialmente Burke, para delimitar o campo conceitual. Buscaremos as raízes do sentimento de “povo eleito”, da “excepcionalidade americana” e da modelo de “homem da fronteira” para falar de práticas e discursos conservadores da memória colonial, do século XIX e do mundo contemporâneo. Temas religiosos, identidades étnicas, orientações de gênero e concepções de Estado e da autonomia do indivíduo são base para a constituição do “nós, patriotas/normais” e do “outro” como o inimigo a ser derrotado de forma teórica e prática. Do modelo do pai peregrino a Donald Trump, dos grupos racistas como a Ku Klux Klan até o McCarthysmo, do cinema aos romances: como foi constituído o “verdadeiro norte-americano” .

Programa:

Aula 01: O que é conservador e o que é reacionário. Linhas mestras do pensamento conservador. Edmund Burke e o conservadorismo inglês. Os pais peregrinos e a construção do imaginário.

Aula 02: Os papéis federalistas e a construção do Estado.

Aula 03: O século XIX e Tocqueville. A fronteira e o conservador.

Aula 04: O cinema de Griffith e a Ku Klux Klan. Racismo e xenofobia.

Aula 05 : Conservadorismo Moral e Lei Seca.

Aula 06: New Deal e o debate sobre tamanho do Estado e justiça social. Os Conservadores e a segunda Guerra Mundial. Ayn Rand e “Atlas Shrugged”

Aula 07: Macartismo e anticomunismo.



Aula 08: A década de 1960: contracultura, Vietnã e conservadorismo

Aula 09: Reagan e o neoconservadores. Milton Friedman e o pensamento econômico.

Aula 10: Os atentados 11 de setembro, Bush e o conservadorismo. Tea Party movement

Aula 11: Trump e o pensamento conservador.

Aula 12: Cristianismo e Conservadorismo nos EUA

Aula 13: Teóricos conservadores contemporâneos: Russel Kirk, William Buckley Jr

Aula 14: uma nova direita?

Aula 15 : exame

Bibliografia:

Alguns livros básicos e preliminares. A Bibliografia mais completa será analisada em sala de aula

Edmund Burke: Reflexões sobre a Revolução na França.

João Pereira Coutinho: As ideias conservadoras explicadas e revolucionários e reacionários.

Roger Scruton: Conservadorismo. Do mesmo autor: Como ser um conservador.

Leila Escorsim Netto: O Conservadorismo Clássico.

William F. Buckley Jr: Right Reason: A Collection

Ayn Rand: A Revolta de Atlas.

Irving Kristol: On the Democratic Idea in America

Thomas Sowell: Os Intelectuais e a Sociedade.

Observações:

As aulas ocorrerão todas as terças, das 14h até 18h, com intervalo.

Avaliações previstas: um trabalho analítico de fonte sobre um documento conservador e uma prova sobre o conteúdo dado.