

UNICAMP - IFCH  
Programa de Pós-Graduação em História  
Área de História Social  
**Linha de Pesquisa em História Social da Cultura**  
**Primeiro semestre de 2020 - quintas-feiras, 14h**

**Disciplinas**

HH197 - Seminário de Linha de Pesquisa I (Mestrado)  
HH199 - Seminário de Linha de Pesquisa III (Doutorado)  
Docente: Silvia Hunold Lara

**Ementa**

Introdução a fontes e métodos de pesquisa; discussões programadas da historiografia e de projetos individuais de professores e alunos; turmas separadas para cada linha de pesquisa.

**Programa**

1. Discussão dos projetos de pesquisa dos ingressantes
2. História Social: fontes, debates e agendas de pesquisa
3. Oficina de Projetos de Pesquisa
4. Discussão de temas de interesse para a área da História Social da Cultura

**Bibliografia básica**

- Burke Peter (org). *A Escrita da História*. (trad.) São Paulo, Editora da Unesp, 1991.  
Darnton, Robert. *O grande massacre de gatos*. (trad.) Rio de Janeiro, Graal, 1988.  
Darnton, Robert. *Poesia e Polícia*. (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 2014.  
Davis, Natalie Z. "Las formas de la historia social" *Historia Social*, 10 (1991): 177-182.  
Davis, Nathalie Zemon. *Nas margens*. (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 1995.  
Ginzburg, Carlo. *A micro-história e outros ensaios*. (trad.) Lisboa, Difel, 1991.  
Ginzburg, Carlo. *The Judge and the Historian*. (trad) Londres, Verso, 1991.  
Hobsbawm, Eric. *Sobre História*. (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 1998.  
Linebaugh, Peter; Rediker, Marcus. *A hidra de muitas cabeças*. (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 2008.  
Lovejoy, Paul E. (org.). *Identity in the shadow of slavery*. Londres, Continuum, 2000.  
Thompson, E. P. *As peculiaridades dos ingleses e outros ensaios*. (trad. e org. A.L. Negro e S. Silva) Campinas, Editora da Unicamp, 2001.  
Thompson. E. P. *Costumes em Comum*. (trad.) São Paulo, Companhia das Letras, 1998.

Obs: A programação e o calendário das atividades, com a seleção de temas de interesse para alunos e docentes participantes da linha de pesquisa, serão elaborados em conjunto, no primeiro dia de aula.