

HS-123 - TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA III -

Mestrado em Antropologia

HS-873 - TÓPICOS AVANÇADOS EM ITINERÁRIOS

INTELECTUAIS E ETNOGRAFIA DO SABER I - Doutorado em Ciências Sociais

Prof. Dr. Marcio D'Olne Campos

Prioridade para a área Itinerários Intelectuais e Etnografia do Saber

ETNOGRAFIA DE SABERES, TÉCNICAS E PRÁTICAS

EMENTA

Os saberes - acadêmicos ou não - têm se submetido a um certo tipo de análise sociológica e antropológica que enfatiza a observação e a interpretação cotidiana de seus processos de construção. Essa abordagem opõe-se a análises mais tradicionais que atentam para grandes resultados ou produtos acabados. Nesses casos, a perspectiva etnográfica torna-se essencial para a observação de grupos e pessoas em seu próprio contexto e processos de atuação. Entre outros casos, há exemplos de trabalhos desde grupos indígenas até as "tribos" da academia e de laboratórios, empresas e organizações.

Saberes, técnicas e práticas, elaboradas em contextos diversos, serão considerados sob dois aspectos. Por um lado aparecem as ciências naturais e sociais separadas por muitas formas nas fronteiras e liminaridades da academia e das suas relações com diversos setores da sociedade. Por outro lado, com relação a populações tradicionais (rurais, costeiras e indígenas) considera-se outras formas de saber com os quais as dificuldades de interlocução geram outras fronteiras como a da "Grande Divisão" entre o "espírito científico" e o "espírito pré-científico".

Essa aparente diversidade de abordagens e de categorias de sujeitos deverá se tornar mais concentrada no menor número de temas que serão tratados no curso em função do tipo de problemática desenvolvida pelos alunos presentes.

BIBLIOGRAFIA:

- CALLON, Michel, *La Science et ses Réseaux*, Paris, La Decouverte/Conseil de l'Europe/UNESCO, 1989.
- CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto, RUBEN, Guilhermo Raul (orgs.), *Estilos de Antropologia*, Campinas, Ed. da UNICAMP, 1995.
- CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto, *Sobre o Pensamento Antropológico, Tempo Brasileiro*, MCT/ CNPq, Rio de Janeiro, 1988.
- DE CERTEAU, Michel, *A Invenção do Cotidiano. 1. artes de fazer*, Petrópolis, Vozes, 1994
- DE CERTEAU, Michel, GIARD, Luce, MAYOL, Pierre, *L'Invention du quotidien. 2. habiter, cuisiner*, Paris, (folio/essais), Gallimard, 1994. (tradução prevista para maio 1996:Vozes)

- DESCOLA, Philippe, *La Nature Domestique, Symbolisme et Praxis dans l'Écologie des Achuar*, Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 1986.
- D'OLNE CAMPOS, Marcio, 'Fazer o Tempo' e o 'Fazer do Tempo': ritmos em concorrência entre o ser humano e a natureza", **Ciência & Ambiente**, V(8), pp 7-33, jan-jun, 1994.
- D'OLNE CAMPOS, Marcio, "Discussão Teórico-Metodológica: Aspectos Etnocientíficos", Cap. II: II-1 – II-5, pp. II-178, Relatório Técnico-Científico do Projeto Temático FAPESP: "Homem, Saber e Natureza" , vol. I, Campinas, Aldebarã: Observatório a Olho Nu / IFCH - UNICAMP, 1995.
- EVANS-PRITCHARD, E. E., *Os Nuer*, Perspectiva, São Paulo, 1978.
- FINNEGAN, Ruth., HORTON, Robin (eds.), **Modes of Thought, essays in thinking in Western and Non-Western Societies**, Faber and Faber, London, 1972.
- GEERTZ, Clifford, **Local Knowledge**, Basic Books, New York, 1983., GEERTZ, Clifford, **The Interpretation of Cultures**, Basic Books, New York, 1973.,
- GIDDENS, Anthony, **As Consequências da Modernidade**, UNESP, SÃO Paulo, 1991.
- GRAS, Alain, JOERGES, Bernward, SCARDIGLI, Victor, **Sociologie des Techniques de la Vie Quotidienne**, Paris, L'Harmattan, 1992.
- HARVEY, David, **Condição Pós-Moderna**, São Paulo, Loyola, 1989, pp. 185-289 e 315-316.
- HORTON, Robin, "El Pensamiento Tradicional Africano y la Ciencia Occidental", in **Ciencia y Brujeria**, Gluckman, Douglas y Horton, Anagrama, Barcelona, 1976.
- KNORR CETINA, Karin D. and Michael Mulkay (eds.), **Science Observed: New Perspectives on the Social Study of Science**, London, Sage Publ. Co., 1983.
- KUHN, Thomas S., "A função do Dogma na Investigação Científica", in **A Crítica da Ciência, Sociologia e Ideologia da Ciência** [1953], Jorge Dias de Deus (org.), Rio de Janeiro, Zahar, 1974.
- KUHN, Thomas S., **A Estrutura das Revoluções Científicas**, Perspectiva, 1975.
- LALLEMAND, Suzanne, "Cosmologie, Cosmogonie", in **La Construction du Monde**, Marc Augé (org.), pp. 20-32, Paris, Maspero, 1974. (edição portuguesa: Edições 70).
- LATOUR, Bruno, "Comment Redistribuer le Gran Partage?", *Revue de Synthèse*, vol CIV, nº 110, 203-235, avril-juin, 1983.
- LATOUR, Bruno, **Nous n'Avons Jamais Été Modernes: Essai d'Anthropologie Symétrique**, La Découverte, Paris, 1991. (existe tradução em português: Ed. 34)
- LATOUR, Bruno, **Science in Action. How to follow scientists and engineers through society**, Cambridge, Harvard U.P., 1987.
- LATOUR, Bruno, WOOLGAR, Steve, **Laboratory Life: The Construction of Scientific Facts**, Princeton (NJ), Princeton U. P., 1986 [1979]. (existe tradução em português: Relume-Dumará))

- LEACH, Edmund, **Cultura e Comunicação: a lógica pela qual os símbolos estão ligados. Uma Introdução ao uso da análise estrutural em antropologia social**, Zahar, Rio de Janeiro, 1976.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, **Mito e Significado**, Edições 70, Lisboa, 1981.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, **O Pensamento Selvagem**, Papirus, Campinas, 1989.
- LINCH, Michael, Woolgar, Steve (eds.), **Representation in Scientific Practice**, Cambridge (USA), The MIT Press, 1988.
- MURDOCH, Jonathan, CLARK, Judy, "Sustainable Knowledge", **Geoforum**, Vol. 25, N.º 2, pp. 115-132, 1994.
- POSEY, Darrell Addison, "Introdução: Etnobiologia, teoria e prática. in RIBEIRO D. (ed): **Suma Etnológica Brasileira**, vol. 1, pp. 15-25, Vozes/FINEP, Petrópolis, 1986.
- REICHEL DUSSAN, Elisabeth, "Etnografía de los grupos indígenas contemporáneos", pp 236-273, in SANTOYO,M.J. ET ALII.(EDS), **Colombia Amazónica**, Universidad Nacional de Colombia/Fondo FEN Colombia, Bogotá, 1987.
- ROGOFF, Barbara, LAVE, Jean (eds.), **Everday Cognition: Its Development in Social Context**, Cambridge (USA), 1984.
- SAHLINS, Marshall, **Cultura e Razão Prática**, Zahar, Rio de Janeiro, 1979.
- SPERBER, Dan, "Pourquoi les animaux parfaits, les hybrides et les monstres sont-ils bons à penser symboliquement?", L'Homme, v. XV (2), avril-juin 1975, pp. 5-34.
- STURTEVANT, W. C., "Studies in Ethnoscience", pp 39-59, in Culture and Cognition: Readings in Cross-Cultural Psychology, Berry, J.W. and Dasen, P.R. (eds), Methuen, London, 1974.
- TAMBIAH, Stanley Jeyaraja, **Magic, science, religion, and the scope of rationality**, London, Cambridge University Press, 1990.
- ZARUR, George de Cerqueira Leite, **A Arena Científica**, Campinas, FLACSO/ Editores Associados, 1994.

RECURSOS A SEREM UTILIZADOS:

Recursos disponíveis no IFCH, em outras bibliotecas da UNICAMP, especialmente no Instituto de Geociências. Possibilidade de se fazer cópias de textos do professor.

Projeções de diapositivos e transparências e eventuais VT's acompanharão algumas aulas.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Trabalho desenvolvido em quatro etapas ao longo curso: estudo e projeto – processo de execução - relatório final. Cada etapa será avaliada através de trabalhos parciais como seminários e/ou relatórios