

Disciplina PPGAS / Doutorado Ciências Sociais / Graduação Ciências Sociais

Tópicos Especiais: Laboratório de Experimentação com Grafias e Imagens

Responsáveis: Profa. Dra. Suely Kofes e Dra. Fabiana Bruno

Dia da semana: Sextas-feiras

Horário: período da tarde

Esta disciplina-laboratório pretende desenvolver com os alunos participantes e em diálogo com pesquisadores integrantes do La'grima (Laboratório Antropológico de Grafia e Imagem) produções coletivas experimentais com as grafias no fazer antropológico.

Vários são os desafios na pesquisa antropológica e nos modos de suas expressões. Entre estes desafios, o de como lidar com materiais heteróclitos e de como operar com relações e cortes, partes dispersas e combinações, diferenças e dobras, como criar contigüidades com as imagens (fotografias, desenhos, inscrições, gráficos), artefatos, e com a escrita. O programa deste curso inclui as discussões desenvolvidas e em andamento no La'grima sobre algumas das possibilidades de responder a estes desafios, por exemplo, a noção de montagem (Warburg; Eisenstein; Taussig), a de fabulações (Deleuze), a de narrativas (Rosaldo, Turner), a de quimera (Severi), a de conexões parciais (Strathern), por meio de leituras, seminários, de experimentações com materiais etnográficos e biográficos diversos.

Os participantes desta disciplina estão convidados a engajarem-se nesse trabalho coletivo tendo em vista a publicação periódica de textos, exposições e experimentações visuais em plataforma digital de circulação aberta.