



Disciplina:

HZ 104 – Estágio Supervisionado em Ciências Sociais II

Questões preliminares

(apenas orientações, não é necessário preencher este quadro):

A Congregação do IFCH de 06 de agosto de 2020 aprovou o Relatório do GT no que concerne a propostas para o semestre letivo e acompanhamento das práticas de ensino remoto no IFCH. Foram aprovadas as seguintes recomendações que pedimos sejam observadas pelos/as docentes:

A) Parâmetros para didática, presença e avaliação no segundo semestre de 2020

A.1) O GT recomenda que a presença seja tratada da seguinte forma:

- Não haverá reprovação por falta, uma vez que o GT entende que não há sistema justo e seguro para medir presença na situação atual.
- O/a estudante e o/a docente devem manter comunicação, seja por participação/retorno nas/das atividades ou por troca de mensagens via sistema.

A.2) O GT recomenda em relação à avaliação das disciplinas que:

- As avaliações ocorram de forma assíncrona.
- O/a docente leve em consideração a excepcionalidade do período pandêmico e as difíceis condições em que se encontram os/as estudantes para cumprirem suas atividades acadêmicas, inclusive flexibilizando prazos de entrega de trabalho quando haja necessidade.
- (...) [A congregação não concluiu recomendação sobre o uso de notas ou conceitos (S/I). Assim que houver a recomendação, o/a docente será informado/a].

A.3) O GT recomenda em relação à didática das disciplinas:

- Que as atividades didáticas não se limitem a atividades síncronas.
- Que haja a oferta de materiais bibliográficos e audiovisuais complementares, preferencialmente acessíveis pela Internet.
- Que toda bibliografia obrigatória utilizada em curso esteja disponível em formato digital.
- A disponibilização de atividades síncronas gravadas, desde que os/as docentes e discentes se sintam seguros/as. Em caso em que não for possível disponibilizar a gravação das atividades síncronas, que seu conteúdo seja disponibilizado de outras formas (como guia de aula, powerpoint e bibliografia/videografia utilizada na atividade síncrona etc.).

Informações gerais sobre o formato da disciplina:

(Por favor responda de forma a permitir à/ao estudante uma visão realista do formato e das exigências da sua disciplina, neste contexto excepcional de atividades on-line. Atente-se às recomendações previstas nas questões preliminares acima)



1. A disciplina prevê atividades síncronas (com docente e estudantes online ao mesmo tempo)?
Sim (X) Não ()

Se sim, responda:

- Qual plataforma será usada?: Google Meet / Classroom
- Quantas dias por semana?: Encontro síncrono uma vez por semana (às quintas, no horário da disciplina)
- Quantas horas por dia?: Máximo de 120 minutos.
- Qual o formato (expositivo, seminário, etc.): Formato combinando aulas expositivas dialogadas, a partir dos textos indicados; seminário de alunos; participação de convidados.

2. As atividades serão gravadas e disponibilizadas para os/as alunos/as acompanharem de forma assíncrona? Se não, como prevê disponibilizar o conteúdo às/aos alunos/as que não puderem participar das atividades síncronas? (por exemplo: disponibilizar plano de aula, powerpoint, bibliografia e/ou videografia).
Sim, tudo estará disponível na plataforma Classroom.

3. Que tipo de material será utilizado na disciplina. Ex. Documentos de texto (livros, artigos), imagens, vídeos, podcasts, etc.?

Há uma bibliografia obrigatória definida, a ser disponibilizada no Classroom, bem como a gravação das aulas síncronas, disponibilização de apresentação em PPT e outros materiais audiovisuais considerados de interesse.

4. Como será o formato de avaliação da disciplina? Descreva explicitando ao menos as seguintes questões: 1) serão atividades síncronas ou assíncronas; 2) Serão atividades individuais ou em grupo; 3) Qual o formato da avaliação.

A avaliação será feita a partir das atividades propostas, que incluem seminários e alunos e preparação de um plano de aulas (individual ou em grupo – a definir). Mediante acordo com os estudantes, serão definidas as formas de apresentação dos seminários e plano de aulas (síncrona e/ou assíncrona).

5. Descreva outras informações que entender relevantes sobre o curso:



Ementa:

A disciplina tem por objetivo desenvolver habilidades no ensino de Ciências Sociais, através da prática de atividades de ensino, tanto no sistema oficial de ensino como em espaços não formais, quando autorizados pela Comissão de Graduação em Ciências Sociais, e da reflexão sobre essas experiências, sob orientação de docente responsável pela disciplina. Eventuais adaptações poderão ser feitas, tendo em vista a situação de aulas não presenciais no contexto da pandemia de COVID-19.

Programa:

O programa da disciplina se organiza em torno de três módulos:

Módulo I – Nosso Público-alvo: os estudantes-sujeitos;

Módulo II – O que ensinar e como ensinar? Desafios constantes;

Módulo III - Refletindo sobre a relação professor-aluno e a prática docente a partir da experiência vivenciada no estágio.

Antes de preencher o programa, atente-se às questões preliminares acima.

Bibliografia:

ALVES, Janainne N. et al – Ciência na pandemia: uma proposta pedagógica que envolve interdisciplinaridade e contextualização. **Revista Thema**, v. 18, Especial, p. 184-203, 2020.

BATISTA, Micheline D. G. – Por uma nova forma de pensar a elaboração de materiais didáticos para a disciplina de Sociologia no Ensino Médio. **Cadernos de Ensino de Ciências Sociais**, v. 2, n. 2, p. 51-67, 2018.

BODART, Cristiano das Neves; TAVARES, Caio dos Santos. O *Status* da Sociologia Escolar: O que Pensam os Alunos? **Mediações. Revista de Ciências Sociais**, v. 25, p. 764-782, 2020.

BODART, Cristiano das Neves. A fotografia como recurso Didático no ensino de Sociologia. **Em Tese**. V.12, nº 5, 2015.

BODART, Cristiano das Neves. O uso de letras de músicas nas aulas de Sociologia. **Revista Café com Sociologia**. v. 1, nº 1. 2012.

BODART, Cristiano das Neves; PEREIRA, Thiago I. Breve balanço do subcampo “ensino de Ciências Sociais” no Brasil e o papel da Associação Brasileira de Ensino de Ciências Sociais-ABECS. **Cadernos de Ensino de Ciências Sociais**, Vol. 1, n. 1, p. 1-10, 2017.

BODART, Cristiano das Neves; SAMPAIO SILVA, Roniel. UM “RAIO-X” DO PROFESSOR DE SOCIOLOGIA BRASILEIRO: condições e percepções. **Estudos de Sociologia**, v. 2, n. 22, p. 197-233, 2017.

FIDELIS, Thiago. Ensino de Sociologia: uma breve discussão sobre a legislação vigente no Brasil. **Cadernos da Associação Brasileira de Ensino de Ciências Sociais**, Vol.4, n.1 | p. 82-99, 2020.

KARNAL, Leandro. **Conversas com um jovem professor**. Editora Contexto, 2016.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.

MARTIN, Livia da Silva Neiva; TOSCHI, Mirza Seabra. Celular na escola: Políticas, usos e desafios pedagógicos. **Revista Inter Ação**, v. 39, n. 3, p. 557-574, 2014.

MÉDICE; Mônica S.; TATTO, Everson R.; LEÃO, Marcelo F. – Percepções dos estudantes do Ensino Médio das redes públicas e privadas sobre as atividades remotas ofertadas em tempos de pandemia do coronavírus. **Revista Thema**, v. 18, Especial, p. 136-155, 2020.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2021



NÓBREGA, José A. Silva – Elementos para pensar a didática da Sociologia no Ensino Médio. **Revista Em Debate** (UFSC). Vol. 14, p. 101-121, 2015.

SILVA, José Luciano M. – Aprendendo a jogar: uma experiência nas aulas de Sociologia do Ensino Médio. **Cadernos de Ensino de Ciências Sociais**, v.3, n.2, p. 11-25, 2019.

TAVARES JR, Fernando; SCOTON, Roberta. Educação, mídias e TIC: reflexões sobre o papel do docente. **Revista Inter Ação**, v. 39, n. 3, p. 493-510, 2014.

Como se lê nas questões preliminares, recomenda-se que toda bibliografia obrigatória utilizada em curso seja disponibilizada em formato digital.

Observações:

Eventuais mudanças, diante do contexto da pandemia, serão discutidas com os estudantes.