



## INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS

### CURSO DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA – 19 (\*)

1º. Semestre de 2006

#### DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA NOME

HH792A	História da Arquitetura e Urbanismo III / Top. Esp Hist.
--------	--

#### PRÉ-REQUISITOS

AA 791

#### CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA 02	PRÁTICA 00	LAORATÓRIO 00	ORIENTAÇÃO 00	ESTUDO 02
ATIVIDADE À DISTÂNCIA:		HORAS AULA EM SALA 02		

#### CRÉDITOS:

02

#### HORÁRIO:

6ªf. 19:00 às 21:00 hs

#### PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Marcos Tognon

#### CONTATO:

Marcos Tognon	
---------------	--

PED: I ( ) ou II ( )

--	--

#### PAD

--	--

#### EMENTA

O século XIX: os revivals (neoclássico e neogótico, os estilos orientais e a “arte nova”); indústria e arquitetura (arquitetura do ferro, as modenaturas pré-moldadas, pré-fabricação e novos equipamentos); a divulgação das técnicas construtivas (manuais de arquitetura, repertórios técnico); modelos e reformas urbanas (Londres, Barcelona, Paris, Viena, Florença); evolução urbana do Rio de Janeiro imperial; a ocupação territorial no Estado de São Paulo (expansão da capital, ferrovias e o interior paulista, a definição da malha urbana).

#### PROGRAMA

A disciplina propõe cumprir as exigências da ementa oficial com as seguintes temáticas:

a) ênfase no estudos das técnicas construtivas, principalmente aquelas inovadoras do século XIX no contexto

internacional e brasileiro;

- b) Compreensão da formação das principais cidades brasileiras, especialmente aquelas paulistas;
- c) Estudo dos principais debates e proposições teóricas para a Arquitetura do século XIX.
- d) Análise crítica da Bibliografia sobre o período interessado na disciplina, especialmente os autores nacionais (suas prerrogativas, ideologias, interpretações).

#### **PLANO DE DESENVOLVIMENTO**

## BIBLIOGRAFIA

### Bibliografia básica:

- ARGAN, Giulio Carlo. *Arte Moderna: do Iluminismo aos movimentos contemporâneos*. São Paulo: C Letras, 1993.

709034 Ar36a – IFCH - Livros

- AMARAL, Aracy.(coord.) *Arquitetura Neocolonial*. São Paulo: Fondo de Cultura Econômica, 1994.

70904 Ar68 – IFCH - Livros

- ANDRADE, Antonio Luiz Dias. *Um estado completo que pode jamais ter existido*. Tese (Doutorado) USP São Paulo, 1993.
- \* BENEVOLO, Leonardo. *História da Cidade*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1983.
- CARVALHO, Maria Cristina Wolff. *Ramos de Azevedo*. São Paulo: EDUSP, 2000.

7092R 147 – IFCH - Livros

- COSTA, Cacilda Teixeira da. *O sonho e a técnica: a arquitetura de ferro no Brasil*.São Paulo: USP,

709034C 823s – IFCH - Livros

- CZAJKOWSKI, Jorge. *Guia da arquitetura eclética no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 1998.
- CZAJKOWSKI, Jorge. *Guia da arquitetura colonial neoclássica e romântica no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2000.

72098153 G94 – IFCH – Livros

- \* CZAJKOWSKI, Jorge. *Guia da arquitetura art deco no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Editora Index, 1998.
- FABRIS, Annateresa. *Ecletismo na arquitetura brasileira*. São Paulo: Livraria Nobel, 1987.

703Ec63 – IFCH – Livros

- \* EVERIS, Bernd (prefácio) e outros. *Teoria da arquitectura: do renascimento aos nossos dias*. Alemanha: Taschen, 2003.

- KUHL, Beatriz Mugayar. *A preservação da arquitetura do ferro em São Paulo*. São Paulo: Tese (doutorado), FAUUSP, 1996.

T/FAUUSP K955p – IA – Teses

- HOMEM, Maria Cecília Naclério. *O Palacete Paulistano*. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1996.

709034H 752p – IFCH – Livros

- LAPA, José Roberto do Amaral. *A cidade: os cantos e antros*.São Paulo: Edusp, 1995.

98161 L31c IFCH - Livros

- LEMOS, Carlos Alberto Cerqueira. *Alvenaria Burguesa. Breve História da arquitetura residencial de São Paulo a partir do ciclo econômico liderado pelo café*. São Paulo: Ed. Nobel, 1985.

728098161 L544a – IA – Livros ou 728098161 L544a BC – AE - Livros

- LIMA, Roberto Pastana Teixeira. *A Cidade Racional: Amparo, um projeto urbanístico do oitocentos*. São Paulo, (Tese de doutorado), UNICAMP-IFCH, 1998.

72098161 L628c – IFCH-Livros

- PUPO, Celso Maria de Mello. *Campinas, Município no Império*. São Paulo: Imprensa Oficial, 1983.

98161CA P999c – IFCH - Livros

- PUPO, Celso Maria de Mello. *Campinas, seu berço e juventude*. Campinas: Academia Campinense de Ciências, 1969.

98161CA P969c – IFCH – Livros

- REIS FILHO, Nestor Goulart. *Quadro da Arquitetura no Brasil*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1973.

703 R277q 2 ed. – IFCH – Livros

- REIS FILHO, Nestor Goulart. *Racionalismo e proto-modernismo na obra de Victor Dubugras*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1997.

- \* ROSENAU, Helen. *A Cidade Ideal. Evolução Arquitectónica na Europa*. Lisboa: Editorial Presença, 1992.

7092 D854r - IFCH – Livros

- SEMBACH Klaus-Jurgen. *Arte Nova*. Koln: Taschen, 1933.

**70904Se 52a - IEL - Livros**

- SANTOS, Antonio da Costa. *Campinas, das origens ao futuro: compra e venda de terra e água e um na primeira sesmaria da Freguesia de Nossa Senhora da Conceição das Campinas do Mato Grosso (1732-1992)*. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2002.

72098161 Aa59c – IFCH – Livros

- SILVA, Geraldo Gomes da. *Arquitetura do ferro no Brasil*. São Paulo: Ed. Nobel, 1987.

703Si 38a 2<sup>a</sup> ed. – IFCH – Livros

- SOUSA, Alberto. *Arquitetura Neoclássica brasileira: um reexame*. São Paulo: Editora Pini, 1994.

70934 So85a – IFCH – Livros

- \* STRICKLAND, Carol. *Arquitetura Comentada*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2003.

- SUMMERSON, John. *A Linguagem Clássica da Arquitetura*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

709.01 Su641 – IFCH - Livros

- TOLEDO, Benedito Lima de. *Prestes Maia e as origens do urbanismo em São Paulo*. São Paulo: Ed. Artes, 1996.

71140981611 T575 P – IFCH - Livros

**Bibliografia de apoio:**

- ABREU, Mauricio de Almeida. *Evolução urbana do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: J. Zahar Editor, 711 4098153 Ab86e IG – AC - Livros
- ANDRADE, Carlos Roberto Monteiro de. *A peste e o plano: o urbanismo sanitário do engenheiro S. Brito*. São Paulo: Tese – USP, 1992.
- \* BURKE, Edmund. *Uma investigação filosófica sobre a origem de nossas idéias do sublime e do belo*. Editora da UNICAMP, 1993.

T/USP An24p v.2 – IFCH - Teses

- CORREA, Maria Elizabeth Peirão. *Arquitetura Escolar Paulista: 1890-1920*.

**70904C 817a – IFCH - Livros**

- BATTERSBY, Martin. *Art Nouveau*. Rio de Janeiro: Livro Técnico, 1985.

709034B 322a – IA - Livros

- DAHER, Luiz Carlos. *Flávio de Carvalho e a volúpia da forma*. São Paulo: MWM, 1984.

7092C 253d - IFCH – Livros

- DEBENEDETTI, Emma, SALMONI, Anita. *Architettura Italiana a San Paolo*. São Paulo: Instituto Ita Brasileiro, 1953.

72098161D 35a BC – SBH - Livros

- DURAND, Jean-Nicolas-Louis.

7245 Sz14j - IFCH – Livros

- HITCHCOCK, Henry-Russell. *Arquitectura: siglos XIX y XX*. Madrid: Catedra, 1989.

709034H 632<sup>a</sup> - 3<sup>a</sup> ed. IFCH – Livros

- HOMEM, Maria Cecília Naclério. *O Prédio Martinelli: a ascensão do imigrante e a verticalização de São Paulo*. São Paulo: Projeto Editores, 1984.

70904H 752p – IFCH – Livros

- HOMEM, Maria Cecília Naclério. *Higienópolis – Grandeza e Decadência de um bairro paulistano*. São Paulo: Departamento de Patrimônio Histórico, 1980.

98161SP H 752h – BC – CE – Livros

- HOMEM, Maria Cecília Naclério. *Exposição Vila Penteado*. São Paulo: USP, 1976.

709 Ex76 – BC – AE - Livros

- MELLO, Regina Lara Silveira. *Casa Conrado: Cem anos do vitral brasileiro*. Dissertação (mestrado) – IFCH, 1996.

T/UNICAMP - M 489c – IFCH – Teses

- PALLADIO, Andrea. *Los cuatro libros de arquitectura*. Barcelona: Akal, 2000.

709031P 177c - IFCH

- PERRAULT, Claude. *Les dix livres d'architecture de Vitruve*. Bruxelles: P. Mardaga, 1979.

70901V 834d 2<sup>a</sup> ed. IFCH - Livros

- PERRAULT, Claude. *Ordonnance des cinq especes de colonnes*. Santa Monica, CA: University of Chicago Press, 1993.

709032P 426o – IFCH - Livros

- PUPPI, Marcelo. *Por uma história não moderna da arquitetura brasileira, questões de historiografia* (doutorado), Campinas: Ed. Pontes, 1998.

70903P 969p – IFCH - Livros

- SALGUEIRO, Heliana Angotti. *La casaque d'Arlequin: Belo Horizonte, une capitale eclectique au 19<sup>e</sup> siècle*. Paris: Ecole des hautes études en sciences sociales, 1997.

\* SITTE, Camillo. *A construção das cidades segundo seus princípios artísticos*. São Paulo: Ed. Ática, 1998.

709034 Sa32c IFCH - Livros

- TOLEDO, Benedito Lima de. *Anhangabáhu*. São Paulo: Federação das Indústrias do Estado de São Paulo, 1998.

G708BspT 575a – IFCH - Livros

- TOLEDO, Benedito Lima de. *São Paulo: três cidades em um século*. São Paulo: GBr708BspT 576s 2<sup>a</sup> ed. – IFCH - Livros

- TOLEDO, Benedito Lima de. *Belle Epoque*. São Paulo: Nacional USP, 1974.

G708BspD333s – IFCH - Livros

**DICIONÁRIOS DE APOIO**

- ALBERNAZ, Maria Paula. *Dicionário ilustrado de arquitetura*. São Paulo: Pró editores, 2000.

R720 AL 14d - IFCH – Obras de referência

- \* CHING, Francis D. K.. *Dicionário Visual de Arquitetura*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- CHING, Francis D. K. *Arquitetura: Forma, Espaço e Ordem*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

7092C 441a - IFCH – Livros

- KOCH, Wilfried. *Dicionário dos estilos arquitetônicos*. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1996.

703K 811d 2<sup>a</sup> ed. IFCH – Obras de referência

- \* LEMOS, Carlos – CORONA, Eduardo. *Dicionário da Arquitetura Brasileira*. São Paulo: Edart, 1972.
- PEVSNER, Nicolaus – FLEMING, J. – HONOUR, H.. *Dicionário Encyclopédico de Arquitetura*. Rio de Janeiro: Artenova, 1977.

D703 P463d – IFCH – Livros

- WASTH RODRIGUES, José. *Documentário Arquitetônico relativo à antiga construção civil no Brasil*. Rio de Janeiro: UFRJ, 1985.

7280981R 618d – 2<sup>a</sup> ed. IFCH – Livros

**FORMAS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação final, por média ponderada, será estabelecida pelos conceitos obtidos individualmente nas seguintes atividades discentes:

- Provas bimestrais sobre a Bibliografia de referência e indicada, aulas expositivas;

- Estudo sobre técnica construtiva do século XIX;
- Exercícios gráficos em sala de aula;
- Maquete de monumento do século XIX de Campinas (em grupo);

Para obter a aprovação o estudante deverá obter a média final semestral entre 5,00 e 10,00 , e 75% ou mais de freqüência às aulas. O exame final será promovido apenas para os estudantes com média final semestral entre 4,99 e 4,00.

#### **HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS**

Quinta-feira, 10:00-12:00, Sala do Professor – IFCH.