



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS / INTEGRAL – 16/44
2º. Semestre de 2007

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA

NOME

HZ 444A

Tópicos Especiais de Ciência Política IV

PRÉ-REQUISITOS

HZ341/ AA200

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA: 04

PRÁTICA: 00

LABORATÓRIO: 00

ORIENTAÇÃO: 00

ESTUDO: 00

ATIVIDADE À DISTÂNCIA: 00

HORAS AULA EM SALA: 04

CRÉDITOS:

04

HORÁRIO:

6ª. feira – 14h às 18h

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Luciana Tatagiba

CONTATO:

lucianatatagiba@uol.com.br

PED: A () B () ou C ()

PAD

EMENTA

Este curso terá seu programa definido em função do andamento das pesquisas que estão sendo realizadas no conjunto de Política.

PROGRAMA

Paradigmas de análise sobre ação coletiva e movimentos sociais nos Estados Unidos e Europa e seus desdobramentos mais recentes. A recepção dessas abordagens no contexto latino-americano nos anos 70 e 80. Novas configurações dos movimentos sociais e das formas de ação coletiva no contexto latino-americano a partir dos anos 90, e suas implicações sobre as reformulações das agendas de pesquisa na área.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

PRIMEIRA PARTE: AÇÃO E COLETIVA E MOVIMENTOS SOCIAIS: PARADIGMAS DE ANÁLISE

Unidade 1: A Vertente Americana

- 1.1. Teoria da Mobilização de Recursos
- 1.2. Teoria do Processo Político
- 1.3. Os “frames” ou “marcos” de ação coletiva
- 1.4. Uma tentativa de síntese

Unidade 2: A Vertente Européia

- 2.1. A teoria dos novos movimentos sociais
- 2.2. Os movimentos sociais urbanos

SEGUNDA PARTE: PERSPECTIVAS LATINO-AMERICANAS

Unidade 3. A recepção das teorias americanas e européias no cenário latino-americano

- 3.1. O debate latino-americano
- 3.2. O debate brasileiro

Unidade 4. Novas configurações dos movimentos sociais latino-americanos: desafios práticos e teóricos

- 4.1- A diversidade das configurações e formas de luta dos movimentos sociais latino-americanos, a partir dos anos 90
- 4.2. Novos cenários. Discussões acerca do tempo e do espaço
- 4.3. Sobre possibilidades analíticas e reformulação das agendas de pesquisa

BIBLIOGRAFIA

Unidade 1: A Vertente Americana

1.1. Teoria da Mobilização de Recursos

McCARTHY, John D. “Adoptar, adaptar e inventar limites y oportunidades”. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer. *Movimientos sociales: perspectivas comparadas*. Madri, Istmo, 1999, p. 205-220. (Texto 1)

KRIESI, Hans Peter. “La estructura organizacional de los nuevos movimientos sociales en su contexto político”. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer... p. 221-261. (Texto2)

RUCHT, Dieter. “El impacto de los contexto nacionales sobre la estructura de los movimientos sociales: un estudio comparado transnacional y entre movimientos”. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer... p.262-287. (Texto 3)

1.2. Teoria do Processo Político

McADAM, Doug. “Orígenes terminológicos, problemas actuales, futuras líneas de investigación”. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer ...p.49-70. (Texto 4)

TARROW, Sidney. “La creación de oportunidades”. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer. ...pp. 95-99. (Texto 5)

Leitura complementar

TARROW, Sidney. *El poder em movimiento: los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, Madri, Alianza, 1997

1.3. Os “frames” ou “marcos” de ação coletiva

ZALD, Mayer N. “Cultura, ideologia y creación de marcos estratégicos”. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer. *Movimientos sociales: perspectivas comparadas*. Madri, Istmo, 1999, pp. 369-388. (Texto 6)

KLANDERMANS, Bert; GOSLINGA, Sjoerd. “Discurso de los medios, publicidad de los movimientos y la creación de marcos para la acción colectiva: ejercicios teóricos y empíricos sobre la construcción de significados. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer. *Movimientos sociales: perspectivas comparadas*. Madri, Istmo, 1999, pp. 442-474. (Texto 7)

1.4. Uma tentativa de síntese

McADAM, Doug; McMARTHY, John D; ZALD, Mayer, N. “Oportunidades, estructuras de movilización y procesos enmarcados: hacia una perspectiva sintética de los movimientos sociales”. In: MCADAM, Dough; McCARTHY, Jonh D.; ZALD, Mayer. *Movimientos sociales: perspectivas comparadas*. Madri, Istmo, 1999, pp.21-46. (Texto 8)

Leitura complementar (Unidade 1)

MAYA, Margarita Lopes; SMILDE, David; STEPHANY, Keta. *Protesto y cultura em Venezuela: los marcos de acción colectiva em 1999*. Buenos Aires: Clacso, 2002.

GARCIA, Mario Alberto Velásquez. “Movimientos sociales y nuevos conflictos en América Latina y el Caribe”. (Movimientos ambientales: recursos y oportunidades políticas en México y Argentina). Programa Regional de Becas Clacso, 2003.

Unidade 2: A Vertente Européia

2.1. A teoria dos novos movimentos sociais

GOHN, Maria da Glória. “A corrente francesa: Alain Touraine e o accionalismo dos atores coletivos”. In: _____. *Teoria dos Movimentos Sociais*. Paradigmas clássicos e contemporâneos. São Paulo: Ed. Loyola, 2000, pp. 142-152. (Texto 9)

TOURAINÉ, Alain. “Capítulo 3: Existem movimentos urbanos?”. In: _____. *Palavra e Sangue*. Política e sociedade na América Latina. São Paulo: Editora da Unicamp/Trajatória Cultural, 1989, pp. 269-289. (Texto 10)

MELUCCI, Alberto. Um objetivo para os movimentos sociais? *Lua Nova*, São Paulo, nº 17, 1989, pp. 49-65. (Texto 11)

MELUCCI, Alberto. *A invenção do presente*. Movimentos sociais nas sociedades complexas. Rio de Janeiro, Vozes, 2001, pp. 55-94. (Texto 12)

Leitura Complementar

SADER, Eder. *Quando novos personagens entram em cena*. Experiências e lutas dos trabalhadores da Grande São Paulo 1970-1980. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

2.2 Os movimentos sociais urbanos

GOHN, Maria da Glória. “Análises contemporâneas neomarxistas dos movimentos

sociais”. In: _____. *Teoria dos Movimentos Sociais*. Paradigmas clássicos e contemporâneos. São Paulo: Ed. Loyola, 2000, pp. 188-201. (Texto 13)

CASTELLS, Manuel. La emergencia de los movimientos sociales urbanos en las sociedades industriales capitalistas (pp. 1-13); Conclusión (112-116); apéndice: los movimientos sociales urbanos en la vía democracia al socialismo (pp.117-129). In: _____. *Movimientos sociales urbanos*. 11ª ed. Espanha: Siglo Veintiuno Editores, 1991 [1973] (Texto 14)

Leitura complementar

JACOBI, Pedro Roberto. Movimentos sociais urbanos no Brasil. Rio de Janeiro, BIB (Boletim Informativo e Bibliográfico de Ciências Sociais), nº 9, 1980, pp. 22-30.

VALLADARES, Lícia do Prado. Quebra-quebra na construção civil: o caso dos operários do metro do Rio de Janeiro. In: Cidade, Povo e poder. São Paulo: Paz e Terra, 1985.

SEGUNDA PARTE: PERSPECTIVAS LATINO-AMERICANAS

Unidade 3. A recepção das teorias americanas e europeias no cenário latino-americano

3.1. O debate latino-americano

GOHN, Maria da Glória. “Características e especificidades dos movimentos latino-americanos”. In: _____. *Teoria dos Movimentos Sociais*. Paradigmas clássicos e contemporâneos. São Paulo: Ed. Loyola, 2000, pp. 211-223. (Texto 15)

CARDOSO, Ruth. “Movimentos sociais na América Latina”. Revista Brasileira de Ciências Sociais, São Paulo, nº 03, vol. 1, fev. 1987, pp. 27-37. (Texto 16)

3.2. O debate brasileiro

DOIMO, Ana Maria. “Movimento social: a crise de um conceito”. In: _____. *A vez e a voz do popular*. Movimentos sociais e participação política no Brasil pós-70. Rio de Janeiro: Relume Dumará: ANPOCS, 1995, pp. 37-50.

Unidade 4. Novas configurações dos movimentos sociais latino-americanos: desafios práticos e teóricos

4.1- A diversidade das configurações e formas de luta dos movimentos sociais latino-americanos, a partir dos anos 90

ESPECHE, Carlos Ernesto. *Los nuevos sujetos de la protesta y sus reivindicaciones*. Las demandas de participación popular frente al desafío de una profundización de la democracia en América Latina. Programa Regional de Becas, CLACSO, 2003. (Texto 17)

[SCHERER-WARREN, Ilse](#). Das mobilizações às redes de movimentos sociais. *Sociedade e Estado*, v.21 n.1 Brasília jan./abr. 2006. (Texto 18)

4.2. Novos cenários. Discussões acerca do tempo e do espaço

ZIBECHI, Raúl. Movimientos sociales: nuevos escenarios y desafíos inéditos. OSAL, Buenos Aires/CLACSO, año VII, nº 21, sep-dec.2006, pp.221-230. (Texto 19)

JELIN, Elizabeth. “Reflexiones (localizadas) sobre el tiempo y el espacio”. In:

GRIMSON, Alejandro (Org.). *La cultura en las crisis latinoamericanas*. Buenos Aires, CLACSO, 2004, pp. 237-247. (Texto 20)

4.3. Sobre possibilidades analíticas e reformulação das agendas de pesquisa

DOMINGUES, José Maurício. Os movimentos sociais latino-americanos: características e potencialidades. *Análise de Conjuntura OPISA*, nº 02, fev. 2007 (Texto 20)

ALVAREZ, Sônia E.; DAGNINO, Evelina; ESCOBAR, Arturo. “Introdução: o cultural e o político nos movimentos sociais latino-americanos”. In: ____ (Orgs.) *Cultura e política nos movimentos sociais latino-americanos*. Novas leituras. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 2000, pp. 15-48. (Texto 21)

CATELA, Ludmila da Silva. “Nos vemos en el piquete...” Protestas, violencia y memoria en el Noroeste Argentino. In: GRIMSON, Alejandro (Org.). *La cultura en las crisis latinoamericanas*. Buenos Aires, CLACSO, 2004, pp. 123-143 (Texto 22)

MONJARDIM, Adriana López. La democracia y la violencia: fronteras simbólicas para los movimientos sociales. In: DURAND, Jorge. *Movimientos sociales*. Desafíos teóricos y metodológicos. México: Universidad de Guadalajara, 2002, pp. 203-228. (Texto 23)

MIRZA, Cristian Adel. [Parte I] Prólogo (pp. 13-16); Capítulo I. Razones, motivaciones e impulsos: ¿ Por qué estudiar los movimientos sociales y su relación con los sistemas políticos en América Latina? (pp.19-22); [Parte III] Conclusiones finales: cinco tesis respecto a los movimientos sociales, la democracia y los sistemas políticos (pp.251-266). In: _____. *Movimientos sociales y partidos políticos en América Latina*. La construcción de nuevas democracias”. Buenos Aires: CLACSO, 2006. (Texto 24)

AYUERO, Javier. Repertorios insurgentes en la Argentina contemporánea. *ICONOS. Revista de Ciencias Sociales*, no. 15. FLACSO, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Quito, Ecuador: Ecuador. Diciembre. 2002. (Texto 25)

FORMAS DE AVALIAÇÃO

--

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

--