



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA - 30
1º. Semestre de 2007

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA NOME

HG 820A Tópicos Especiais de Ética II

PRÉ-REQUISITOS

--HG207/ HG208/ AA200

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA: 4	PRÁTICA:	LABORATÓRIO:	ORIENTAÇÃO:	ESTUDO:
ATIVIDADE À DISTÂNCIA:			HORAS AULA EM SALA: 4	

CRÉDITOS:

4

HORÁRIO:

Terça-feira. 9:00 – 13:00

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Yara Adario Frateschi

CONTATO:

yara@unicamp.br

PED: I () ou II ()

PAD

EMENTA

A partir da leitura de textos clássicos pertinentes ao assunto, o curso analisará algumas questões centrais da ética, como a teoria da ação, o bem supremo, a justificação da moralidade, etc.

PROGRAMA

O curso pretende abordar a noção de direito natural em T. Hobbes e em J. Locke tendo em vista a importância que ela desempenha na delimitação do desenho institucional do Estado proposto por ambos os autores. Pretende-se mostrar que, nos dois casos, a noção de direito natural (bem como de lei natural) desempenha um papel fundamental (1) na determinação das razões que justificam a realização do pacto social, (2) na especificação da função primordial do Estado e dos limites do poder político e (3) na fundamentação do direito de

desobediência ou resistência. Trata-se, portanto, de abordar cada um dos pontos mencionados a partir da leitura do *Leviatã* e do *Segundo Tratado Sobre o Governo*.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

Parte I:

T. Hobbes

- 1) **Direito natural e lei de natureza.**
- 2) **O Estado de natureza como um estado de guerra generalizada de todos contra todos.**
- 3) **A origem do Estado.**
- 4) **A soberania absoluta.**
- 5) **A crítica da democracia.**
- 6) **A liberdade dos súditos e o direito de desobediência.**

J. Locke

- 1) **Direito natural e lei natural.**
- 2) **O Estado de natureza, liberdade e licenciosidade.**
- 3) **A origem e a organização do Estado.**
- 4) **A Crítica da soberania absoluta (contra Filmer e Hobbes).**
- 5) **A Liberdade dos cidadãos e o direito de resistência.**

BIBLIOGRAFIA

A ser entregue no primeiro dia do curso.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação oral realizada ao longo do curso e dissertação. Em todas as aulas, alguns alunos serão convidados a apresentar os argumentos do texto proposto na semana anterior. Todos os alunos deverão ser chamados mais de uma vez ao longo do curso e não serão avisados com antecedência.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

Terça-feira 14:00 – 16:00