



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA – 19
1º. Semestre de 2007

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA NOME

HH185A **HISTÓRIA ANTIGA**

PRÉ-REQUISITOS

--

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA 04	PRÁTICA 00	LABORATÓRIO 00	ORIENTAÇÃO 00	ESTUDO
-----------	------------	----------------	---------------	--------

ATIVIDADE À DISTÂNCIA:	HORAS AULA EM SALA 04
------------------------	-----------------------

CRÉDITOS:

06

HORÁRIO:

4^af. 10h00 às 12h00

6^af. 08h00 às 10h00

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Pedro Paulo Funari

CONTATO:

ppfunari@uol.com.br

PED: I () ou II ()

--	--

PAD

--	--

EMENTA

A disciplina visa introduzir os alunos ao estudo da História Antiga e à produção autônoma de conhecimento. Visa-se à compreensão das estruturas econômicas, sociais, políticas e ideológicas da Antigüidade e à crítica dos discursos sobre a Antigüidade na sociedade contemporânea.

PROGRAMA

A partir da pedagogia crítica, considera-se que os alunos se constituem em sujeitos da aprendizagem, visando a Educação ao desenvolvimento da auto-consciência dos educandos. Para tanto, almeja-se um distanciamento crítico e a produção quotidiana de conhecimento. No contexto da historiografia contemporânea, a disciplina enfatiza o estudo de fontes primárias, tanto textuais como arqueológicas, e dos discursos historiográficos, aspectos correlacionados, sob responsabilidade de estudioso com produção acadêmica no período histórico da disciplina. Os documentos abrangem fontes da tradição textual, mas

também a cultura material, iconografia e epigrafia, agrupados por temas geradores. As análises historiográficas articulam-se tanto em torno dos documentos estudados, quanto dos interesses dos alunos e das discussões acadêmicas contemporâneas. Para tanto, usa-se o livro-texto *Antigüidade Clássica, a História e a cultura a partir dos documentos* (Campinas, Editora da UNICAMP, 1995; 2^a edição, 2003; **Bibliografia reservada na biblioteca**), de Pedro Paulo A. Funari, onde se explicitam os princípios metodológicos e historiográficos adotados pelo docente, assim como se indica uma bibliografia genérica sobre a Antigüidade, ao final do volume. Bibliografia posterior a 1995 pode ser encontrada em *Grécia e Roma* (São Paulo, Contexto, 2001) e *A vida quotidiana em Roma Antiga* (São Paulo, Annablume, 2003), ambos de autoria do docente, assim como em *História Antiga na Sala de Aula*, de Pedro Paulo Funari e Renata Senna Garraffoni (Campinas, IFCH/UNICAMP, 2004). **Bibliografia reservada na biblioteca.** Haverá aulas expositivas a cargo do professor, discussão de documentos e apresentação de fichamentos pelo alunos.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

1. A trajetória do estudo sobre a Antigüidade;
2. As origens humanas, a partir dos hominídeos;
3. A civilização egípcia;
4. A Mesopotâmia e suas civilizações;
5. As civilizações semíticas;
6. As antiguidades africanas;
7. As antiguidades americanas;
8. O mundo grego;
9. O mundo romano;
10. O Cristianismo e a Antigüidade Tardia.

BIBLIOGRAFIA

- Chevitarese, A. L. *O Espaço Rural da Pólis Grega. O caso ateniense do período clássico.* Rio de Janeiro, Fábrica de Livros/UFRJ, 2000. **Bibliografia reservada na biblioteca.**
- Finley, M.I. 1980 *A economia antiga.* Porto, Afrontamento. **Bibliografia reservada na biblioteca.**
- Finley, M.I. 1986 *A política no mundo antigo.* Rio de Janeiro, Zahar. **Bibliografia reservada na biblioteca.**
- Finley, M.I. 1990 *Escravidão antiga e ideologia moderna.* Rio de Janeiro, Graal. **Bibliografia reservada na biblioteca.**
- Finley, M.I. 1991 *História Antiga, Testemunho e modelos.* São Paulo, Martins Fontes. **Bibliografia reservada na biblioteca.**
- Funari, P.P.A. 1997 Os debates historiográficos sobre a Antigüidade Clássica e as ciências humanas: Filologia, Literatura e Lingüística, *Anuari de Filologia, Studia Graeca et Latina*, 20, D, 8, 29-38 (publicado em 1999).
- Funari, P.P.A. (org.) 2002 *Repensando a Antigüidade.* Campinas, IFCH, 2002 (Textos didáticos volumes n.47 e n. 49).
- Funari, P.P.A. Lourdes Conde Feitosa, Gladson José da Silva (orgs.), *Amor, desejo e*

poder na Antigüidade. Relações de gênero e representações do feminino. Campinas, Editora da UNICAMP/FAPESP/FAEP, 377pp. + ilustrações.

Garraffoni, R. 2002 *Bandidos e salteadores na Roma Antiga.* São Paulo, Annablume/FAPESP. **Bibliografia reservada na biblioteca.**

Hingley, R. 2000 *Roman Officers and English Gentlemen. The imperial origins of Roman archaeology.* Londres, Routledge.

Jones, S. 1997 *The Archaeology of Ethnicity.* Londres, Routledge.

Meskell, L. (ed.) 1998 *Archaeology under fire. Nationalism, politics and heritage in the Eastern Mediterranean and Middle East.* Londres, Routledge.

Thelm, N. 1998 *O público e o privado na Grécia do século VIII ao IC a.C. O modelo ateniense.* Rio de Janeiro, Sette Letras.

Vidal-Naquet, P. 2002 Os gregos, os historiadores, a democracia. O grande desvio. São Paulo, Cia das Letras.

Wood, E.M. 1989 *Peasant, citizen and slave, The foundations of the Athenian Democracy.* Londres, Verso.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será feita a partir das seguintes atividades: entrega de fichamentos, discussão do livro-texto, prova escrita.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

Quartas-feiras, 8:30 a 10:00 horas outros horários a serem marcados, caso a caso.

