



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA – 30
1º. Semestre de 2010

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA NOME

HG 108 A / **INTRODUÇÃO À FILOSOFIA GERAL I**

PRÉ-REQUISITOS

--

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA 02	PRÁTICA 02	LABORATÓRIO 00	ORIENTAÇÃO 02	ESTUDO 00
ATIVIDADE À DISTÂNCIA 00			HORAS AULA EM SALA 04	

CRÉDITOS:

06

HORÁRIO:

5ª. f. 14h às 18h

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Enéias Júnior Forlin

CONTATO:

ejforlin@uol.com.br

PED: A () B () ou C ()

PAD

EMENTA

A partir da leitura de textos clássicos da História da Filosofia, esta disciplina tem por objetivo: (1) a introdução de temas básicos da filosofia; (2) o exercício de ferramentas formais da análise filosófica e da interpretação de textos filosóficos; (3) o exercício de habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e transmissão da filosofia; (4) a introdução de dificuldades básicas ligadas à transmissão da Filosofia.

PROGRAMA

Leitura e análise conceitual do texto das Meditações Metafísicas, de Rene Descartes, visando à dois objetivos básicos: por um lado, desenvolver as habilidades do aluno para ler e interpretar adequadamente um texto filosófico; por outro, introduzir o aluno, por meio do estudo da filosofia de Descartes, à compreensão dos principais problemas que inauguram a

filosofia moderna, relativos, sobretudo, teoria do conhecimento, ontologia e filosofia da natureza.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

A aula inicial da disciplina será uma abordagem geral do projeto filosófico cartesiano, bem como do contexto filosófico no qual ele se articulou. Nas aulas seguintes, o texto cartesiano *Meditações Metafísicas* será o nosso objeto de análise detalhada. Para tanto, a disciplina será dividida em três módulos, cada qual referente ao estudo de uma das três primeiras meditações. Cada módulo consistirá de aulas expositivas com leitura e análise conceitual do texto. Ao final de cada módulo, será feita uma prova escrita sobre a meditação estudada.

- I- Análise da Meditação Primeira: três aulas.
- II- Análise da Meditação Segunda: cinco aulas seguintes.
- III- Análise da Meditação Terceira: sete últimas aulas

Observações importantes:

A prova escrita será feita na segunda metade da última aula de cada módulo. Ela constará de perguntas pontuais sobre a argumentação da Meditação estudada no respectivo módulo.

O cronograma da disciplina poderá sofrer reajustes no decorrer do semestre, se o professor assim desejar, de acordo com sua avaliação do andamento da disciplina (alguns módulos poderão exigir um número maior ou menor de aulas), ou se o calendário do primeiro semestre de 2009 sofrer alguma alteração eventual não prevista.

BIBLIOGRAFIA

I- ALGUMAS EDIÇÕES DAS METITAÇÕES METAFÍSICAS:

Em francês e Latim:

Charles Adam & Paul Tannery, *Meditationes de prima philosophia*, vol. VII, *Méditations et Principes*, vol IX, in *Oeuvres de Descartes*, Paris, Vrin, 1996.
Jean-Marie et Michelle Beysade, *Méditations Métaphysiques*, Paris, Garnier-Flammarion, 1979.

Em português:

Fausto Castilho, *Meditationes de Prima Philosophia*, in *Textos Didáticos*, IFCH/UNICAMP, n.o. 7, 9, 11, 14, 15 e 17, Fev-Nov/1994
Guinsburg e Bento Prado Júnior, *Descartes — Obras Incompletas*, Col. Os Pensadores, São Paulo, Abril Cultural, 1983.

II- ALGUMAS OBRAS A RESPEITO DE DESCARTES

ALQUIÉ, FERDINAND: *La Découverte Métaphysique de L'Homme chez Descartes*, Paris, PUF, 1950.
BAILLET, ADRIEN: *Vie de Monsieur Descartes*, Paris, La Table Ronde, 1946.
BEYSSADE, JEAN-MARIE: *La Philosophie Première de Descartes*, Paris, Flammarion, 1979.
BLANCHE, LÉON: *Les Antécédents Historiques du "Je Pense, Donc Je Suis"* Paris, Vrin, 1985.
BOUTROUX, ÉMILE: *Verités Éternelles chez Descartes*, Paris, Alcan, 1927.
COTTINGHAM, JOHN (org.): *Descartes*, Cambridge University Press, 1995.
CRONIN, TIMOTHY J., *Objective Being in Descartes and in Suarez*, Roma, Gregorian University Press, 1966.
CURLEY, E. M.: *Descartes Against the Skeptics*, Harvard University Press, 1978.
FRANKFURT, HARRY G: *Démons, Rêveurs et Fous: La defense de la raison dans le Méditations de Descartes*, traduction de Sylvain M. Luquet, Paris, PUF, 1989.
FORLIN, ENÉIAS, *O Papel da Dúvida Metafísica no Processo de Constituição do Cogito*, Humanitas, São Paulo, 2004.
_____, *A Teoria Cartesiana da Verdade*, Unijui/Humanitas, São Paulo, 2005.
GARBER, DANIEL, *Descartes' Metaphysical Physics*, The University Chicago Press, 1992.
GILSON, ÉTIENNE: *Études sur le Rôle de la Pensée Médiévale dans la Formation du Système Cartésien*, Paris, Vrin, 1984.
GOUHIER, HENRI: *Essays Sur le <Discours de La Méthode>*, La Métaphysique et la Morale, Paris, Vrin, 1973.
_____, *La Pensée Métaphysique de Descartes*, Paris, Vrin, 1962.
GREGORY, TULLIO: *Gênese de la Raison Classique de Charon à Descartes*, traduit par Marilène Raiola, Paris, PUF, 2000.
GUENANCIA, PIERRE: *Lire Descartes*, Paris, Gallimard, 2000.

GUÉROULT, MARTIAL: Descartes Selon L'Ordre des Raisons, 2 vols., Paris, Aubier, 1953.

HAMELIN, OCTAVE: El Sistema de Descartes, traducción de Amalia Haydée Raggio, Buenos Aires, Editorial Losada, 1949.

KOYRÉ, ALEXANDRE: Entretiens sur Descartes, Paris, Gallimard, 1963.

_____, L'Idée de Dieu, Paris, Éditions Ernest Leroux, 1922.

LANDIN FILHO, RAUL: Evidência e Verdade no Sistema Cartesiano, São Paulo, Edições Loyola, 1992.

_____, "Pode o Cogito Ser Posto em Questão?", in Discurso (Revista do Depto. De Filosofia da USP, n.o 24, 1994).

LAPORTE, JEAN: Le Rationalisme de Descartes, Paris, PUF, 3.a edição, 1988.

LEOPOLDO E SILVA, FRANKLIN: Descartes, a Metafísica da Modernidade, São Paulo, Editora Moderna, 1994.

MARION, JEAN-LUC: Questions Cartésiennes: méthode et métaphysique, Paris, PUF, 1991.

_____, Quéstions Cartésiennes II: sur l'ego et sur Dieu, Paris, PUF, 1996.

_____, Sur L'Ontologie Grise de Descartes, Paris, Vrin, 1975.

RODIS-LEWIS, GENEVIÈVE: Descartes, Biographie, Calmann-Lévy, 1995.

_____, Le Problème de L'Inconscient et le Cartésianisme, Paris, PUF, 1950.

_____, Textes et Débats, Le Livre de Poche, 1984.

RORTY, AMÉLIE OKSENBERG: Essays on Descartes' Meditations, Berkeley, Los Angeles, Londres - University of California Press, 1986.

WILSON, MARGARET DAULER: Descartes, Londres, Boston, Melbourne - Routledge & Kegan Paul, 1982.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Três provas escritas, relativas, cada qual, a uma das três primeiras meditações:

A nota final resultará da soma das três notas divididas por três..

NÃO HÁVERA EXAME FINAL.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

O Horário de atendimento do professor poderá ser nas quintas-feiras pela manhã (das 09:30 às 12:30) ou nas sextas-feiras pela tarde (das 14:00 as 17:00), desde que os alunos interessados marquem o encontro com uma semana de antecedência.