UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2024

Disciplina:

Tópicos Especiais em História LV - Fernando Teixeira

Ementa:

O curso tem por objetivo analisar e discutir as relações entre classe e raça nos mundos do trabalho Brasil no pós-Abolição.

Programa: (poderá sofrer alterações até o início do curso)

1. Abolição da escravidão e trabalho
2. Trabalhadores e experiências raciais no pós-Abolição
3. Trabalhadores urbanos e rurais: conexões entre classe e raça
4. Associativismo negro e movimento operário
5. Trabalho doméstico entre classe, raça e gênero
6. Imigração e branquitude
7. O “trabalhador nacional” na Era Vargas
8. Trabalho, “democracia racial” e identidade nacional
9. Trabalho, raça e política
10. Racismo, trabalhadores e ditadura militar
11. Raça, classe e democracia
12. Racismo e mundos do trabalho contemporâneos

Bibliografia:

ALBERTO, Paulina. *Termos de inclusão: intelectuais negros brasileiros no século XX*. Campinas, Editora da Unicamp, 2017.

ANDREWS, George Reid. *Negros e Brancos em São Paulo (1888-1988)*. Bauru: Edusc, 1998.

ARANTES, Érika Bastos. “Pretos, brancos, amarelos e vermelhos: conflitos e solidariedades no porto do Rio de Janeiro”. In: GOLDMACHER, Marcela; MATTOS, Marcelo Badaró; TERRA, Paulo Cruz (org.). *Faces do Trabalho: escravizados e livres*. Niterói: EdUFF, 2010.

BERNARDINO-COSTA, Joaze. *Sindicatos das trabalhadoras domésticas no Brasil: teorias da descolonização*

- e saberes subalternos*. Tese (Doutorado em Sociologia), Universidade de Brasília, 2007.
- CASTELLUCCI, Aldrin. “Classe e cor na formação do Centro Operário da Bahia (1890-1930)”. *Afro-Ásia*, 41, 2010.
- CICALO, André. “Campos do pós-abolição: identidades laborais e experiência “negra” entre os trabalhadores do café no Rio de Janeiro (1931-1964)”. *Revista Brasileira de História*, vol. 35, n. 69, 2015.
- CRUZ, Maria Cecília Velasco. “Cor, etnicidade e formação de classe no porto no Rio de Janeiro: a Sociedade de Resistência dos Trabalhadores em Trapiche e Café e o conflito de 1908”. *Revista USP*, n. 68, 2005-2006.
- CUNHA, Olívia Maria Gomes. “Sua alma em sua palma: identificando a “raça” e inventando a nação” in PANDOLFI, Dulce (org.). *Repensando o Estado Novo*. Rio de Janeiro: Editora da FGV, 1999.
- DAMASCENO, Caetana Maria. “Em casa de enforcado não se fala em corda: a construção social da ‘boa aparência’ no mundo do trabalho carioca”. In: *Segredos da boa aparência: da ‘cor’ à ‘boa aparência’ no mundo do trabalho carioca (1930-1950)*. Seropédica: Ed. UFRRJ, 2010, pp. 95-153.
- DÁVILA, Jerry. *Diploma de brancura. Política social e racial no Brasil (1917-1945)*. São Paulo: Editora da Unesp, 2006
- DOMINGUES, Petrônio. “Cidadania por um fio: o associativismo negro no Rio de Janeiro (1888-1930)”. *Revista Brasileira de História*. Vol. 34, n. 67, 2014.
- FRAGA FILHO, Walter. *Encruzilhadas da liberdade: histórias de escravos e libertos na Bahia, 1870-1910*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2006.
- GOMES, Arilson dos Santos. “O Trabalhismo e o Movimento Social Negro Brasileiro (1943-1958). *Temporalidades*, v. 4, 2013.
- GOMES, Flávio e NEGRO, Antonio Luigi. “Além de senzalas e fábricas: uma história social do trabalho”. *Tempo Social*, v. 18, n. 1, 2006.
- GONZALES, Lélia. “O movimento negro na última década” in GONZALEZ, Lélia e HASENBALG, Carlos. *Lugar de negro*. São Paulo: Marco Zero, 1982.
- GRAHAM, Sandra L. *Proteção e obediência: criadas e seus patrões no Rio de Janeiro*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo e MACEDO, Márcio. “Diário Trabalhista e Democracia Racial Negra dos Anos 1940”. *Dados* v. 51, 2008.
- KOSSILING, Karin Sant’Anna. “Vigilância e repressão aos movimentos negros, 1964-1983”. In: GOMES, Flávio; DOMINGUES, Petrônio (orgs.). *Experiências da emancipação*. São Paulo: Selo Negro, 2011, pp. 287-307.
- LARA, Silvia. “Escravidão, cidadania e história do trabalho no Brasil”. *Projeto História*, São Paulo, n. 16, 1998.
- LONER, Beatriz. *Construção de classe: operários de Pelotas e Rio Grande*. Pelotas: Editora UFPel, 2016.
- MATTOS, Marcelo Badaró. “Trajetórias entre fronteiras: o fim da escravidão e o fazer-se da classe trabalhadora no Rio de Janeiro”. *Revista Mundos do Trabalho*, v.1, n.1.
- MCPHEE, Kit. “Um novo 13 de maio”: trabalhadores portuários afro-brasileiros no Rio de Janeiro, 1905-1918. In: DOMINGOS, Petrônio; GOMES, Flávio (org.). *Políticas da raça: experiências e legados da abolição e da pós-emancipação no Brasil*. São Paulo: Edições Selo Negro, 2014.
- MITCHELL, Michael. “Os movimentos sociais negros na Era Vargas”. In: Gomes, Flávio & Domingues, Petrônio (orgs.). São Paulo: Selo Negro, 2011.
- MONSMA, Karl. “Vantagens de imigrantes e desvantagens de negros: emprego, propriedade, estrutura familiar e alfabetização depois da abolição no oeste paulista”. *Dados* vol. 53, n.2, 2010.

- MONSMA, Karl. *A reprodução do racismo: fazendeiros, negros e imigrantes no oeste paulista, 1880-1914*. São Carlos, EdUFSCar, 2016.
- NASCIMENTO, Álvaro Pereira. “Trabalhadores negros e o ‘paradigma da ausência’: contribuições à história social do trabalho no Brasil”, *Estudos Históricos*, vol. 29, n. 59, 2016.
- PEREIRA, Leonardo Affonso de Miranda. *A cidade que dança: clubes e bailes negros no Rio de Janeiro (1881-1933)*. Campinas: Editora da Unicamp; Rio de Janeiro: Editora da UERJ, 2020.
- PINTO, Ana Flávia Magalhães. “Vicente de Souza: intersecções e confluências na trajetória de um abolicionista, republicano e socialista negro brasileiro”, *Estudos Históricos*, vol.32, n. 66, 2019.
- POPINIGIS, Fabiane; TERRA, Paulo Cruz. “Classe, raça e história social do trabalho no Brasil (2001-2016)”, *Estudos Históricos*, v. 32, n. 66, 2019.
- RIOS, Ana Maria e MATTOS, Hebe Maria. “Para além das senzalas: campesinato, política e trabalho rural no Rio de Janeiro pós-abolição” in GOMES, Flavio e CUNHA, Olívia (orgs). *Quase-cidadão: histórias e antropologias da pós- emancipação no Brasil*. Rio de Janeiro: Ed. da FGV, 2007.
- RIOS, Flavia. “Black and Red: o debate sobre raça e classe no jornal socialista Versus (1975-1979)”. *Lutas Sociais (PUC-SP)*, v. 19, n.34, 2015, pp. 114-125.
- SANTOS, Maurício Reali. *Nas fronteiras da domesticidade: experiências e lutas de trabalhadoras domésticas por direitos em Porto Alegre, 1941-1956*. Jundiaí: Paco Editorial, 2021.
- SILVA, Fernanda Oliveira. *As lutas políticas nos clubes negros: culturas negras, racialização e cidadania na fronteira Brasil-Uruguaí no pós-abolição (1870-1960)*. Tese de Doutorado. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas. Programa de Pós-Graduação em História: Porto Alegre, 2017.
- SILVA, Joselina. “A União dos Homens de Cor: aspectos do movimento negro dos anos 40 e 50.” *Estudos Afro-Asiáticos vol. 25*, 2003.
- SILVA, Lúcia Helena e XAVIER, Regina. “Historicizando o associativismo negro: contribuições e caminhos da historiografia”. v. 11, 2019.
- SOUZA, Flávia Fernandes e MACIEL, Henrique Silva. “Trabalho doméstico: sujeitos, experiências e lutas”. *Revista Mundos do Trabalho*, vol. 10, n.20, 2018.
- SILVA, Maria Aparecida de M. “Mulher, negra, ‘bóia-fria’ a três vozes”. In: *Errantes do fim do século*. São Paulo: Editora da UNESP, 1999, pp. 269-302.
- SOUZA, Robério. Organização e disciplina do trabalho ferroviário baiano no pós-abolição. *Revista Mundos do Trabalho*, v. 2, n. 3, 2010.
- WEINSTEIN, Barbara. *A cor da modernidade: a branquitude e a formação da identidade paulista*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2022.

Observações: