



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA – 19
1º. Semestre de 2012

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA NOME

HH582A **Teoria da História III**

PRÉ-REQUISITOS

*HH183 / AA200

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA 04	PRÁTICA 00	LABORATÓRIO 00	ORIENTAÇÃO 00	ESTUDO 00
ATIVIDADE À DISTÂNCIA 00			HORAS AULA EM SALA 04	

CRÉDITOS:

04

HORÁRIO:

2ªf. 08:00 às 12:00H

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

CONTATO:

Nelson Alfredo Aguilar

PED: A () B () ou C (X)

Pedro Ivo Carvalho

PAD

EMENTA

A experiência da história no pensamento “estruturalista”.

PROGRAMA

O pensamento francês a partir dos anos sessenta na obra de Michel Foucault, Gilles Deleuze e outros se dedica a analisar a crítica de Nietzsche à história, focalizada especificamente na Segunda Consideração Intempestiva. Aí, Nietzsche critica o ensinamento histórico que não estimula a vida, que não engendra a ação. . O ciclo de episódios intitulado Histoire(s) du cinema dirigido por Jean-Luc Godard pode ser visto como um derivativo desse princípio anunciando-se como a implicação do cinema no século e do século no cinema.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

O curso desenvolve-se entre projeções, comentários e seminários.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia sumária:

Bazin, Andre

O cinema : ensaios

São Paulo, SP: Brasiliense, 1991
Deleuze, Gilles
Foucault
São Paulo, SP: Brasiliense, 1988
O anti-Edipo : capitalismo e esquizofrenia
São Paulo, SP: Editora 34, 2010
A ilha deserta e outros textos : textos e entrevistas, 1953-1974
São Paulo, SP: Iluminuras, 2006.
Foucault, Michel
A ordem do discurso
São Paulo, SP: Loyola, 2010.
Nietzsche, Freud e Marx : theatrum philosophicum
São Paulo, SP: Principio, 1997
Microfísica do poder
Rio de Janeiro, RJ: Graal, 2008
Em defesa da sociedade : curso no College de France (1975-1976)
São Paulo, SP: Martins Fontes, 1999
. Godard, Jean-Luc,
Introdução a uma verdadeira historia do cinema,
São Paulo, SP: Martins Fontes, 1989.
Lévi-Strauss, Claude
O cru e o cozido
São Paulo, SP: Cosac Naify, 2004
Nietzsche, Friedrich Wilhelm
Segunda consideração intempestiva : de utilidade e desvantagem da historia para a vida
Rio de Janeiro, RJ: Relume Dumará, 2003.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Seminários e avaliações escritas.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

A combinar.