

PROGRAMA DE DISCIPLINA  
HH 788A  
INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA CIDADE  
SILVANA BARBOSA RUBINO  
PAD: JANAINA HALLAIS

EMENTA:

Introdução aos aspectos históricos relativos à vida nas cidades e à formação de um saber histórico sobre o espaço urbano. A questão urbana e habitacional, a esfera pública, o espaço privado, a segregação, a forma e a imagem da cidade e as diferentes percepções históricas do espaço habitado.

PROGRAMA

Em 2012 a disciplina, seguindo a ementa, pretende explorar diversos aspectos de uma primeira aproximação à cidade enquanto tema. Para tanto, alguns textos e temas serão discutidos em sala de aula. Além dessa atividade, teremos exibição de um filme e aulas expositivas. Mas o núcleo do trabalho conjunto serão as visitas de campo orientadas pela docente e pela PAD, campo no qual explorarmos diversos aspectos da cidade tomando Campinas como objeto.

PLANEJAMENTO

- 1<sup>a</sup>. Aula: apresentação do curso.
- 2<sup>a</sup>. Aula: cidade e espaço público. Texto: “A guerra dos lugares”
- 3<sup>a</sup>. Aula. Filme: Elevado 3.5
- 4<sup>a</sup>. Aula: Revitalização urbana
- 5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup>. Aula. Visita ao centro de Campinas
- 7<sup>a</sup>. e 8<sup>a</sup>. Aula: Visita à Vila Industrial e pátio ferroviário
- 9<sup>a</sup>. aula: avaliação das visitas à Campinas
- 10<sup>a</sup>.. Aula: Discussão do texto “Os dois lados da linha do trem”
- 11<sup>a</sup>. Aula: Discussão do texto “Manguetown”
- 12<sup>a</sup>. Aula: Atividade com notícias sobre Campinas e São Paulo
- 13<sup>a</sup>. Aula: Habitação. Texto Nabil Bonducki
- 14<sup>a</sup> Aula. Atividade sobre espaço doméstico. Texto Michelle Perrot
- 15<sup>a</sup>. aula. Encerramento

BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA

ARANTES, A. “A Guerra dos lugares” in *Paisagens paulistanas: transformações do espaço público*. Campinas, Editora da Unicamp/Imprensa Oficial, 2000.

BONDUKI, Nabil. "Origens da habitação social no Brasil" *Análise Social* vol. xxix(127),1994(3.ª), 711-732 Disponível em <http://www.ufpel.edu.br/faurb/prograu/.../artigo1-habitacaosocial.pdf>

LEITE, Rogério Proença. "Contra-usos e espaço público: notas sobre a construção social dos lugares na Manguetown. Contra-usos e espaço público: notas sobre a construção social dos lugares na Manguetown". *Rev. bras. Ci. Soc.*, Jun 2002, vol.17, no.49, p.115-134. Disponível em [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-69092002000200008&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-69092002000200008&lng=en&nrm=iso)

PERROT, Michelle. História dos quartos. São Paulo, Paz e Terra, 2011.

RUBINO, S. "Os dois lados da linha do trem". Frúgoli, H., Teixeira, L., Peixoto, F. (org) A cidade e seus agentes: práticas e representações. Belo Horizonte, Editora PUC-Minas e São Paulo, Edusp, 2006.

OBS. A bibliografia complementar será distribuída no primeiro dia de aula.

#### AVALIAÇÃO

Participação nas aulas, trabalho e campo e atividades em sala.  
Trabalho individual a ser entregue no último dia de aula.

#### ATENDIMENTO:

Na sala da docente no IFCH mediante agendamento pelo e-mail [silvana.rubino@gmail.com](mailto:silvana.rubino@gmail.com)