



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2025



Disciplina:

HG208 A - Introdução à Filosofia Geral II

Ementa:

A partir da leitura de textos clássicos da História da Filosofia, esta disciplina tem por objetivo: (1) a introdução de temas básicos da filosofia; (2) o exercício de ferramentas formais da análise filosófica e da interpretação de textos filosóficos; (3) o exercício de habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e transmissão da filosofia; (4) a introdução de dificuldades básicas ligadas à transmissão da Filosofia.

Programa:

A disciplina promoverá um estudo introdutório de temas de epistemologia através da leitura e interpretação dos diálogos *Mênon* e *Teeteto* de Platão. Em particular, estudaremos como a noção de *epistêmê* opera nessas obras e de que modo se relaciona e se distingue de outras faculdades e estados cognitivos, como ignorância, crença e percepção.

O curso também pretende oferecer uma introdução a conceitos fundamentais da filosofia—como proposição, argumento, validade, extensão e intensão de conceitos, essência, justificação e explicação—, além de iniciar estudantes na prática de escrever, comunicar e debater teses e argumentos filosóficos.

*Mênon*:

- O método refutativo socrático; o princípio da prioridade da definição; a falácia socrática.
- O paradoxo de Mênon; teoria da Rememoração
- Conhecimento como crença verdadeira com enunciado explicativo/causal.

*Teeteto*:

- Primeira definição: *epistêmê* como percepção.
- Segunda definição: *epistêmê* como crença verdadeira.
- Terceira definição: *epistêmê* como crença verdadeira com fundamentação (*logos*)



Bibliografia:

- Borges, A. 2010. Razão e Sensação em *Teeteto* 201d-202c. *Philosophos* 15 (1): 13-47.
- Bostock, David. 1988. *Plato's Theaetetus*. Oxford: Oxford University Press.
- Bronstein, David, and Whitney Schwab. 2019. "Is Plato an Innatist in the Meno?" *Phronesis* 64 (4): 392-430.
- Brown, L. 1993. Understanding the Theaetetus. *Oxford Studies in Ancient Philosophy*, 11:199-224.
- Burnyeat, M. F. 1970. "The Material and Sources of Plato's Dream." *Phronesis* 15 (1-2): 101-22.
- Burnyeat, M. 1976. Plato on the Grammar of Perceiving. *Classical Quarterly*, 26: 29-51.
- Burnyeat, M.F. 1976. "Protagoras and Self-Refutation in Later Greek Philosophy." *The Philosophical Review* 85 (1): 44-69.
- Burnyeat, M.F. 1990. *The Theaetetus of Plato*. Ancient Philosophy. Indianapolis: Hackett.
- Burnyeat, M.F., and Jonathan Barnes. 1980. "Socrates and the Jury: Paradoxes in Plato's Distinction between Knowledge and True Belief." *Proceedings of the Aristotelian Society, Supplementary Volumes* 54 (1980): 173-206.
- Castagnoli, L. 2004. Protagoras refuted: How clever is Socrates "Most Clever" argument at Theaetetus 171a-c? *Topoi* XXIII 1: 3-32.
- Conford, F. M. 1935. *Plato's Theory of Knowledge: The Theaetetus and the Sophist of Plato Translated with a Running Commentary*. London: Hartcourt, Brace and Co.
- Cooper, John M. 1970. "Plato on Sense-Perception and Knowledge (Theaetetus 184-186)." *Phronesis* 15 (1-2): 123-146.
- Day, J.M., ed. 1994. *Plato's Meno in Focus*. London: Routledge.
- Fine, Gail. 2003. "Knowledge and Logos in the Theaetetus." In *Plato on Knowledge and Forms: Selected Essays*, edited by Gail Fine, 225-51. Oxford: Oxford University Press.
- Fine, Gail. 2004. "Knowledge and True Belief in the Meno." *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 27: 41-81.
- Fine, Gail. 2003. "Inquiry in Meno." In *Plato on Knowledge and Forms: Selected Essays*, edited by Gail Fine, 44-65. Oxford: Clarendon Press.
- Geach, P. T. 1966. "Plato's 'Euthyphro': An Analysis and Commentary." *The Monist* 50 (3): 369-82.
- Iglésias, Maura. 2001. *Platão - Mênon*. Texto Estabelecido e Anotado Por John Burnet; Tradução de Maura Iglésias. Rio de Janeiro: PUC-Rio; Loyola.
- McDowell, J. (1973). *Plato: Theaetetus*. Oxford: Oxford University Press.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2025



Nogueira, Ana M., and M. Boeri. 2010. *Platão - Teeteto*. Lisboa: Calouste Gulbenkian.

Rowe, Christopher. 2015. *Plato: Theaetetus and Sophist*. Cambridge: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/cbo9781139047036>.

Ryle, Gilbert. 1960. "Letters and Syllables in Plato." *The Philosophical Review* 69 (4): 431–51. <https://doi.org/10.2307/2183479>.

Ryle, Gilbert. 1990. "Logical Atomism in Plato's 'Theaetetus.'" *Phronesis* 35 (1): 21–46.

Sedley, D. (2004). *The Midwife of Platonism: Text and Subtext in Plato's Theaetetus*. Oxford: Oxford University Press.

Schwab, Whitney. 2015. "Explanation in the Epistemology of the Meno." *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 48: 1–36.

Scott, Dominic. 2005. *Plato's Meno*. Cambridge: Cambridge University Press.

Sedley, D. 2004. *The Midwife of Platonism: Text and Subtext in Plato's Theaetetus*. *International Philosophical Quarterly*. Oxford: Oxford University Press.

Vlastos, Gregory. 1994. "Socratic Elenchus: Method Is All." In *Socratic Studies*, edited by M.F. Burnyeat, 1–29. Cambridge: Cambridge University Press.

Observações:

Método de Avaliação: Prova e/ou trabalho dissertativo.